

CD-ROM TOP

12⁹⁹ DM ...vormals oft bis zu hundert Mark – jetzt fast geschenkt!



LandDesigner™

Der Multimedia-Gartenplaner für Windows



MEHR ZUM INHALT AUF DER HEFTRÜCKSEITE!

**UNEINGESCHRÄNKTES
ORIGINALPROGRAMM
MIT LIZENZURKUNDE**

**Zeichnen mit
Grafiktools und
fertigen Symbolen**

**Datenbank mit
über 1000 farbigen
Pflanzenfotos**

**Diashows mit
Sprachausgabe**

*Alles für die
Gartenplanung!*



LIZENZIERTES ORIGINALPROGRAMM VON



„Die meisten... (alle) unserer lokalen Zugänge wählen Sie sich bundesweit unter 01910 ein. Zum Ortsanruf zzgl. 1 US \$/Stunde.“



GO!

C-PEARL96

Jetzt neu! Testen* Sie CompuServe 3.0: Heft-CD rein - los geht's

GO COMMUNICATION. Willkommen in der 40-Millionen-Gemeinde im Internet! Stöbern Sie in Datenbanken, Foren und Online Magazinen oder jagen Sie in Sekundenschnelle E-Mails rund um den Globus: CompuServe macht's möglich. Und mit dem neuen City-Zugang noch einfacher und günstiger. *Testen Sie jetzt CompuServe 3.0. Wir schenken Ihnen die neue Software, die Mitgliedsgebühr des 1. Monats und 10 Online-Stunden. Legen Sie einfach die Titel-CD ein und klicken dann auf CompuServe. Ganz wichtig bei Version 2.01: Geben Sie Ihre Seriennr. 281165 und Ihre Vertragsnr. Pearl 96 ein. Wenn Sie Hilfe brauchen rufen Sie uns an
D: 01805/258147 (Fax 089/66578008) CH: 1553179 A: 0660/8750.

Neu: Bundesweit mit günstigem City-Zugang**

<http://www.CompuServe.de>

Diesseits von Eden



Das Paradies auf Erden – wenn es das je gegeben hat, so war es ein Garten. Das Bild vom Garten Eden, das die Bibel entwirft, lebt fort bis in unsere Zeit, auch wenn der Sinn und die ursprüngliche Bedeutung sich im Laufe der Geschichte gewandelt haben. Während wir heute in diesem Urbild des Paradiesgartens vor allem die Natur im ursprünglichen und unversehrten Zustand der Schöpfung sehen, meint das biblische Eden in seinem Ursprung gerade nicht die von Menschenhand unberührte Natur. In einer Epoche des Übergangs vom Nomadentum zur Sesshaftigkeit ist der Garten notwendigerweise nicht Natur-, sondern Kulturlandschaft: Ein umgrenztes Stück Land, von Menschen bebaut, abgeschieden gegen Wüste und Steppe – eine kleine Oase inmitten einer Natur, die als gefährvoll und bedrohlich erlebt wird. Heute, lieber Leserin, lieber Leser, ist der Garten für uns sicherlich nicht mehr der Hort der Zuflucht vor der Wildnis und der ungebändigten Natur. In einer Welt, die durch fortschreitende Natur- und Umweltzerstörung bedroht ist, wird der Garten zu einer neuen Oase, in der wir die Schöpfung zu erhalten und unseren Traum vom verlorenen Paradies zu verwirklichen suchen.

Zurück zur Natur? Nach dieser Devise allein läßt sich natürlich auch heute kein Garten und keine Landschaft gestalten. Auch ein naturnaher Garten ist nicht einfach Wildwuchs, sondern kultivierte Natur, gehegt und gepflegt im Einklang mit der Vegetation und der Landschaft. Wie immer ein Garten gestaltet und bepflanzt wird, die Anlage bedarf der Planung. Vieles muß bedacht und berücksichtigt werden – die natürlichen Voraussetzungen wie Lage, Bodenbeschaffenheit und Klima ebenso wie der Lebensrhythmus der Vegetation und die Harmonie mit der Architektur und

der Landschaft; nicht zu vergessen die Bedürfnisse der Bewohner, die in dem Garten Entspannung und Erholung finden sollen.

Der *LandDesigner* macht Ihnen die Gartengestaltung leicht. Das Multimedia-Programm für ein professionelles Garten- und Landschaftsdesign enthält alles, was Sie für den Entwurf Ihrer Gartenanlagen brauchen. Egal, ob Sie einen Dachgarten, einen begrünten Innenhof, einen geräumigen Wohn- und Spielgarten oder eine großflächige Parklandschaft planen – mit den Grafikwerkzeugen und der Layer-Technik des *LandDesigners* nimmt Ihr kleines Paradies schnell Gestalt an. Sie brauchen nicht unnötig viel Zeit mit dem Zeichnen von Details zu verschwenden. Schauen Sie sich einfach in den reichhaltigen Bibliotheken um. Das Planen und Gestalten mit vorgefertigten Grafiksymbolen gibt Ihnen die Möglichkeit, sich auf das zu konzentrieren, worauf es ankommt. Sie träumen von einem Garten, in dem es das ganze Jahr über grünt und blüht? Schauen sich die prachtvollen Farbfotos von Blumen und Grünpflanzen an. Blättern Sie die Datenbank durch, um sich über die Lebens- und Wachstumsbedingungen zu informieren. Berücksichtigen Sie nicht nur die Pflanzkriterien, sondern auch das Wachstum von Bäumen und Sträuchern. Der *LandDesigner* berechnet exakt, wie Ihr Garten in zehn oder zwanzig Jahren aussehen wird. Und wenn Sie keine „grünen Finger“ und noch wenig Erfahrung in der Gartenplanung haben, lassen Sie sich von den Mustervorlagen für Randbepflanzungen und Rabatten und von den anregenden Diashows inspirieren!

Marianne Siedle

Inhalt und Installation der Heft-CD

Die beiliegende Heft-CD enthält den Garten- und Landschaftsplaner *LandDesigner* für Windows in uneingeschränkter kommerzieller Originalversion sowie den Einheiten-Umrechner *BK-Umrechnung* (ebenfalls in uneingeschränkter Originalversion).

Konfiguration

Für die Gartenplanung mit dem *LandDesigner* benötigen Sie einen PC-386SX oder höher mit Windows 3.1(1) oder Windows 95 und mit mindestens 4 MB RAM und 4,5 MB Festplatten-Speicher. Um Fotos und Diashows in die planerische Arbeit einbeziehen zu können, sollte eine SVGA-Grafikkarte zur Verfügung stehen, die mindestens 256 Farben darzustellen vermag. Zum Drucken können Sie jeden windows-kompatiblen Drucker verwenden.

Installation

Für die Programminstallation unter Windows 3.1(1) legen Sie die CD-ROM in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und starten Windows. Unter dem Befehl *Ausführen* im DATEI-Menü des Programm-Managers oder im Datei-Manager rufen Sie mit

D:\START.EXE (falls D: Ihr CD-ROM-Laufwerk ist)

die Startdatei auf, die automatisch die CD-Menüoberfläche einblendet. Dort finden Sie folgende Auswahlfelder:

- **LandDesigner** Der Garten- und Landschaftsplaner. Über diesen Menüpunkt installieren Sie auch *BK-Umrechnung*, das Konvertierungsprogramm für unterschiedliche Maße und Einheiten.
- **Datenfernübertragung** Vollversionen von WinCIM, Spy Mosaic und T-Online-Decoder
- **Virenschutz** ThunderByte Anti-Viren-Software für DOS, Windows 3.x und Windows 95
- **Demos** Demos ausgewählter kommerzieller Programme

Per Mausklick auf das entsprechende Auswahlfeld können Sie die jeweilige Anwendung direkt aufrufen bzw. installieren.

Wenn Sie unter Windows 95 arbeiten, wählen Sie in der Task-Leiste am unteren Bildschirmrand den Befehl *Ausführen* und geben in die daraufhin erscheinende Befehlszeile folgendes ein:

D:\START.EXE (falls D: Ihr CD-ROM-Laufwerk ist)

Um nach Erscheinen der CD-Menüoberfläche das Installationsprogramm zu starten, brauchen Sie nur den Menüpunkt *LandDesigner* anzuklicken. Es erscheint eine neue Bildschirmseite, von der aus Sie per Mausklick den *LandDesigner* und *BK-Umrechnung* nacheinander installieren können. Lesen Sie bitte die entsprechenden Texte dieser Bildschirmseite aufmerksam durch, bevor Sie die beiden Programme installieren.

HINWEIS

Beachten Sie, daß nicht alle Dateien auf der Festplatte installiert werden. Verschiedene Dateien wie beispielsweise die Bilddateien werden nicht hinüberkopiert, so daß Sie nur von der CD aus darauf zugreifen können. Um also mit dem *LandDesigner* zu arbeiten, muß sich die CD unbedingt im Laufwerk befinden.

Nach Abschluß der Installation kann das Programm mit dem gewohnten Doppelklick auf das Programmicon in der neuen Programmgruppe im Programm-Manager bzw. im Startmenü von Windows 95 gestartet werden.

Impressum

Redaktion:

Dr. Marianne Steible (Chefredakteurin), Andreas Hett

Heft-CD: Pearl Agency, Buggingen

Layout, Satz und Belichtung: Christian Lampe
STYLE OF THE ARTS., Grafische Medien-Produktionsgesellschaft mbH,
Tel.: 07634-5264-0

Titel: Michael H. Sichter

Verlag:

TREND-Redaktions- und Verlagsgesellschaft mbH
Am Kalischacht 4, 79426 Buggingen
Tel.: 07631-360-270, Fax: 07631-360-444

Disposition:

Stephan Striegel, Tel.: 07631-360 140; Fax: 07631-360-444

Vertrieb:

TREND-Redaktions- und Verlagsgesellschaft mbH, Michael Denzer
Am Kalischacht 4, 79426 Buggingen

Außendienst: Büro West, Jägerstr. 23, 46149 Oberhausen
Tel.: 0208-644110, Fax: 0208-644367

Leitung: Willy Laerbusch

Betreuung Grosso/Bahnhofsbuchhandel:

Reinhard Jansohn, Christian Linke, André Möllers, Bernd Sibbing

Anzeigenvertrieb:

IN+OUT Media-Agentur
Aachener Str. 235, 40061 Mönchengladbach
Tel.: 02161-933789, Fax: 02161-833600
Lithos und Filmbelichtung: STYLE OF THE ARTS.

Druck: Marco, Turin

Druckauflage: 100 000

Erscheinungsweise: bis zu sechs Ausgaben im Jahr

Verkaufspreis: (incl. 15% Mwst.) DM 12,99

Abo-Preis: DM 68,90 (6 Ausgaben incl. Versandkosten)

Bankverbindung:

Spar- und Kreditbank Bad Krozingen,
BLZ 680 632 54, Kto-Nr.: 15949-2

Bezugsmöglichkeiten:

Bestellungen nehmen der Verlag und alle Buchhandlungen im In- und Ausland entgegen. Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Datenträger sowie Fotos übernimmt der Verlag keine Haftung. Ebenfalls ausgeschlossen ist die Haftung für die Richtigkeit der Veröffentlichung, trotz jeweils sorgfältiger Prüfung durch die Redaktion. Die Rücksendung ist ausgeschlossen.

Das Urheberrecht für veröffentlichte Manuskripte liegt ausschließlich beim Verlag. Nachdruck, Vervielfältigung oder sonstige Verwertung von Beiträgen nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlages.

Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht in jedem Fall die Meinung der Redaktion wieder. Sämtliche Veröffentlichungen erfolgen ohne Berücksichtigungen eines eventuellen Patentschutzes, auch werden Warenamen ohne Gewährleistung einer freien Verwendung benutzt.

Reklamationsschein

Sollte die CD in diesem Heft nicht funktionieren, so schicken Sie bitte den ausgefüllten Reklamationsschein auf dieser Seite zusammen mit dem schadhafte Datenträger und einem ausreichend frankierten Rückumschlag (bis 500gr: DM 3,-) an die

DOS-TREND-Redaktion
Am Kalischacht 4
79426 Buggingen

Vor- und Zuname

Straße und Hausnummer

PLZ und Ort

Telefon (Angabe freigestellt)

CD*TOP 5



Inhaltsverzeichnis

Editorial:

Diesseits von Eden 3

Einführung:

Planen mit Sinn und Verstand 6

Gartenplanung:

Das Paradies auf Erden 11

Lebensgemeinschaften im Garten:

Im Schatten des Pflaumenbaums 14

Diashows:

Die Geheimnisse des *gardenings* 56

Lexikon zum LandDesigner:

Gardening for Continentals 62

Diverses:

Das besondere Angebot für unsere Leser 64

Inhalt und Installation der Heft-CD 4

Impressum 4

Lizenzurkunde und Registrierung 66

Lizenzurkunde 34



LandDesigner:

Planen mit Sinn und Verstand

Die Planung und die Anlage eines Gartens ist eine Aufgabe, die nicht nur unseren Verstand in Anspruch nimmt: Das Stück Natur, angelegt und geformt, bebaut und bepflanzt durch die ordnende Hand des Menschen, fordert nicht nur schöpferische Phantasie und Vorstellungskraft, sondern auch Sensibilität für die Landschaft und Einfühlungsvermögen in den Lebensrhythmus der Natur. Der *LandDesigner* ist ein multimedialer Gartenplaner, der diese unterschiedlichen

Die einführenden Diashows und die eindrucksvolle Sammlung mit mehr als 1000 Farbbildern in Fotoqualität machen es Hobbygärtnern wie professionellen Landschaftsdesignern leicht, eine ideenreiche und fachgerecht gestaltete Gartenanlage am PC zu entwickeln.

Praxis, die Sie nach und nach mit der Kunst der Gartenplanung und den Arbeitstechniken vertraut macht. Und falls Sie gelegentlich doch einmal ein Wörterbuch brauchen, schauen Sie zuerst im Heftglossar nach, das die Programmbeschreibung ergänzt und abschließt.



Aspekte und Ansprüche in die Programmkonzeption einbezieht – das Planen und Zeichnen, das Formen und das Gestalten ebenso wie die Begegnung mit der Natur und der Pflanzenwelt. Das Programm enthält eine komplette Grafikwerkstatt für das Garten- und Landschaftsdesign sowie verschiedene Material- und Pflanzenbibliotheken, die nicht nur vorgefertigte Grafikobjekte, sondern auch botanisches Fachwissen und darüber hinaus auch eine lebendige Vorstellung und eine unmittelbar sinnliche Anschauung vermitteln.

Ein Gartenplaner in englischer Sprache bringt zwangsläufig gewisse Verständnisprobleme mit sich, die bei der Arbeit möglicherweise als Beeinträchtigung empfunden werden. Um dennoch den Spaß am Programm nicht zu trüben, ist die folgende Programmbeschreibung bestrebt, Sprachbarrieren – falls sie bestehen – so weit wie möglich abzubauen und den Umgang mit dem *LandDesigner* so einfach wie möglich zu machen. Nach einem einleitenden Überblick über den Programmaufbau und Bildschirm folgt sogleich die

DIE INSTALLATION

Der *LandDesigner* läuft auf jedem Rechner, auf dem Windows 3.1(1) oder Windows 95 installiert ist. Rechnen Sie für den Programmbetrieb mit mindestens 4 MB RAM und ca. 5 MB Festplattenspeicher. Um eine befriedigende Bildwiedergabe zu erzielen, sollte eine SVGA-Grafikkarte mit mindestens 256 Farben zur Verfügung stehen. Die Installation des Programms auf

der Festplatte ist im Handumdrehen erledigt. Legen Sie die Heft-CD in Ihr CD-ROM-Laufwerk ein und starten Sie Windows. Wenn Sie mit Windows 3.1(1) arbeiten, wählen Sie wie gewohnt den Befehl *Ausführen* im Datei-Manager oder im DATEI-Menü des Programm-Managers und rufen die Startdatei auf. Geben Sie also im Befehlsfeld den Befehl

► **d:\start.exe**

ein (falls der Laufwerksbuchstabe Ihres CD-ROM-Laufwerks d: ist). Darauf wird die Menüoberfläche der Heft-CD einblendet. Dort finden Sie neben verschiedenen anderen Auswahlfeldern auch den Menüpunkt *LandDesigner*, den Sie anklicken, um die programmneigene Installationsroutine zu starten.



Wenn Sie unter Windows 95 arbeiten, öffnen Sie mit einem Klick auf den Start-Button der Taskleiste das Startmenü und wählen dort den Befehl *Ausführen*. In der folgenden Befehlszeile geben Sie

► **D:\START.EXE**

ein (vorausgesetzt, Ihr CD-ROM-Laufwerk wird mit D: angesprochen). Darauf erscheint die CD-Menüoberfläche, die neben dem *LandDesigner* noch verschiedene Auswahlfelder anzeigt. Sowie den Menüpunkt

LandDesigner

anklicken, erscheint eine neue Bildschirmseite, auf die Sie per Mausclick sowohl den *LandDesigner* als auch das Konvertierungsprogramm *BK-Umrechnung* installieren können.

Im Installationsdialog des *LandDesigners* werden den Pfad und Name für das neue Programmverzeichnis vorgeschlagen. Sowie Sie den Verzeichnisname übernommen oder abgeändert und abschließend bestätigt haben, werden die Programmdateien in das neue Verzeichnis hinüberkopiert.

HINWEIS

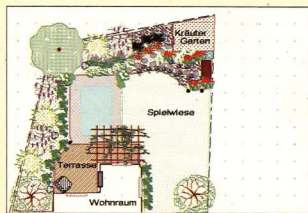
Beachten Sie, daß nicht alle Dateien auf der Festplatte installiert werden. Verschiedene Dateien wie beispielsweise die Bilddateien werden nicht hinüberkopiert, so daß Sie nur von der CD aus darauf zugreifen können.

Nach Abschluß der Installation unter Windows 95 oder Windows 3.1(1) kann der *LandDesigner* mit dem gewohnten Doppelklick auf das Programm-Icon in der neuangelegten Programmgruppe gestartet werden.

DER BILDSCHIRM

Wo steckt das Handwerkszeug, mit dem Sie den Entwurf Ihres Traumgartens in der Werkstatt des *LandDesigners* realisieren? Bevor Sie loslegen und Ihre erste Gartenanlage entwerfen, sollten Sie mit der neuen Arbeitsumgebung vertraut sein und wissen, wo die Tools und die Arbeitsutensilien zu finden sind, und was Sie damit anfangen können. Starten Sie also den *LandDesigner*, um sich umzuschauen und einen ersten Überblick zu gewinnen. Der erste Eindruck trägt nicht: Das gerasterte Zeichenbrett, die Tools, die Zeichenwerkzeuge – alles erinnert an eine Grafikwerkstatt. Rings um die noch leere Arbeitsfläche sind die Funktionsleisten angeordnet. Hier finden Sie alles, was Sie brauchen, um Ihrem Gartenparadies Gestalt zu verleihen:

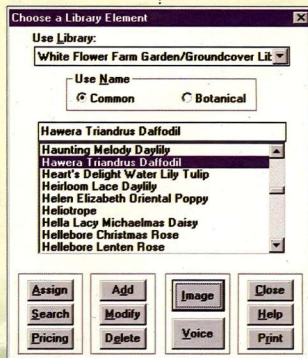
- die Menüleiste mit den Menüs
- die Werkzeugleiste mit den Tools
- die Symbolleiste mit den Symbol-Bibliotheken
- die Status- und Infozeile.



Die Gartenplanung mit dem *LandDesigner* erfolgt in zwei Etappen: In der ersten Phase zeichnen Sie das Grundstück und den Entwurf der Gartenanlage im Grundriß. In der zweiten Phase konzipieren Sie die Bepflanzung.



Bei der Zusammenstellung von Bäumen, Sträuchern und Blumen können Sie die Zeichenwerkzeuge getrost zur Seite legen: Übernehmen Sie ganz einfach die vorgefertigten Symbole aus den Pflanzen- und Materialbibliotheken und holen Sie sich die erforderlichen Informationen aus der zugeordneten Pflanzen Datenbank. Wie es in Ihrem künftigen Garten grünen und blühen wird, zeigen die prachtvollen Fotos.



Das Menü: Die wichtigste Schaltzentrale ist wie in allen Windows-Anwendungen das Menü. Fast alle Programmfunktionen im *LandDesigner* können interaktiv über Menübefehle und Dialoge gesteuert werden. Schauen Sie sich also erst einmal an, was die Menükarte bietet:

Das Menü FILE verwaltet – wie nicht anders zu erwarten – die Dateifunktionen. Alle Arbeiten mit dem *LandDesigner* beginnen und enden hier:

► New	ein neues Dokument anlegen
► Open	eine Datei laden
► Close	die aktuelle Datei schließen
► Save	speichern
► Save as	speichern unter
► Info	Datei-Info
► File Delete	Datei löschen
► Print Reports	Listen drucken
► Print/Plot Drawing	Zeichnung drucken
► Printer Setup	Drucker Setup
► Exit	Programmende

Das Menü EDIT stellt den Editor mit allen wichtigen Bearbeitungsfunktionen:

► Undo (of Delete)	Löschaktion rückgängig machen
► Cut	ausschneiden
► Copy	kopieren
► Paste	einfügen
► Delete	löschen
► Block Select	Blockmarkierung
► Select All	Alles markieren
► Rotate	drehen
► Group	gruppieren
► Ungroup	Markierung aufheben
► Smooth	Ecken (bei Linienzügen und Polygonen) runden
► UnSmooth	Rundungen aufheben
► Edit Points	Markierungspunkte editieren
► Move to Layer	auf eine andere Folie verschieben

Fortsetzung

► Move to Front	selektierte Objekte der aktuellen Folie in den Vordergrund holen
► Move to Back	selektierte Objekte der aktuellen Folie in den Hintergrund schieben

Im Menü DRAW finden Sie alle verfügbaren Grafikfunktionen:

► Horiz/Vert. Line	horizontale/vertikale Linie
► Line	Gerade
► Rectangle	Rechteck
► Rounded Rectangle	gerundetes Rechteck
► Polyline	Linienzug
► Polygon	Vieleck
► Arc	Bogen
► Curve	Kurve
► Ellipse	Ellipse
► Circle	Kreis
► Text	Text

Das Menü DISPLAY OPTIONS steuert die Bildschirmansicht. Hier legen Sie fest, was im Arbeitsfenster zu sehen ist:

► Grid	Raster und Fangfunktion ein-/ausschalten
► Plot Plan Size	Größe der Grundrisszeichnung definieren
► Show Fill	Füllmuster ein-/ausblenden
► Cross Hairs	Fadenkreuz des Cursors im Zeichenmodus auf volle Bildschirmgröße setzen
► Element Codes	Objektcodes ein-/ausblenden
► Grow/Stretch	selektierte Objekte vergrößern oder verkleinern, Gesamtanlage wachsen lassen (in einem Zeitraum bis zu maximal 25 Jahren)

Fortsetzung

► Tool Bar	Werkzeugleiste ein-/ausblenden
► Status Bar	Statuszeile ein-/ausblenden
► Zoom In/Out	vergrößern/verkleinern
► Zoom Previous	zurück zum vorherigen Zoomlevel
► Zoom Window	Zoomausschnitt definieren
► Full View	Wiedergabe so weit verkleinern, daß die gesamte Zeichnung zu sehen ist
► Redraw Window	Zeichnung neu aufbauen

Das Menü ATTRIBUTES regelt den Zugriff auf die Objekte, die Sie nicht selbst skizzieren, sondern den Symbol-Bibliotheken entnehmen. Außerdem finden Sie hier die Editorfunktionen, die erforderlich sind, um die Attribute und Eigenschaften von vorgefertigten Symbolen wie auch von gezeichneten Objekten zu verändern:

► Library Info	Bibliothek und Bibliothekselemente auswählen
► Purchase Info	Bestell- und Preisinformation zu dem selektierten Objekt
► Fill	selektiertes Objekt mit Füllmuster füllen
► Color	Farbe des selektierten Objekts wählen
► Pen	Linienstärke und -muster festlegen
► Line	Linientyp bestimmen
► Arc	Bogen skalieren
► Ellipse	Ellipse skalieren
► Circle	Kreis skalieren
► Rectangle	Rechteck skalieren
► Text	Schriftart, -größe und -stil festlegen

Das Menü GARDENS dient der Anschauung und gibt Ihnen Anregungen, wie Sie

einen Garten anlegen und gestalten können:



Über das Menü WINDOW legen Sie fest, wie Ihre Dokumente und Gartenskizzen auf dem Bildschirm dargestellt werden:



Das Menü HELP enthält die komplette Online-Dokumentation. Hier erhalten Sie Information und Hilfestellung:



Die Werkzeugleiste:

Probieren geht über Studieren – wer den Umgang über Menüauswahl und Dialoge scheut und lieber direkt agiert, kann die wichtigsten Programmfunktionen auch über die Werkzeugleiste aktivieren. Mit einem Mausklick auf das entsprechende Tool lassen sich folgende Aktionen direkt ausführen:

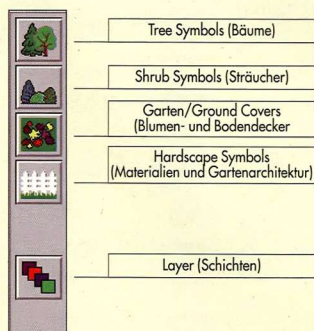
- die Dateifunktion Speichern
- sämtliche Zeichenfunktionen
- die Eingabe von Text
- die Editorfunktionen Ausschneiden, Kopieren, Einfügen, Blockmarkierung, Ecken runden, Rundungen aufheben, Markierungspunkte editieren, Fangfunktion ein – /ausschalten

Die Symbolleiste:

Die Zeichenwerkzeuge der Werkzeugleiste sind vor allem dazu bestimmt, Pläne und Grundrißzeichnungen zu erstellen. Doch ein Grundriß allein macht natürlich noch keinen Garten. Ist die Anlage fertig skizziert, geht's an die Bepflanzung.

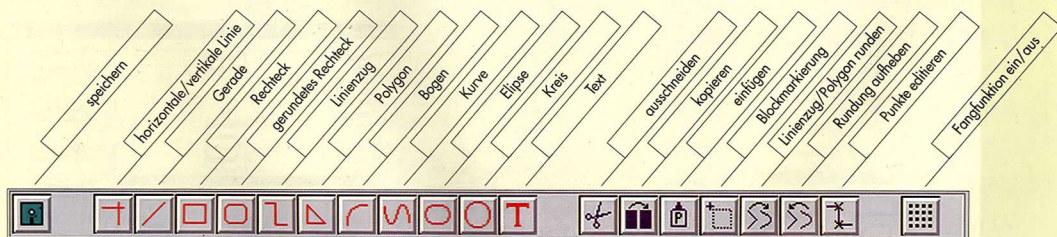
Keine Angst: Sie brauchen keine Blumen zu malen, und Sie brauchen auch nicht jeden Baum und jeden Strauch selbst einzuzichnen. Im *Land-Designer* finden Sie eine riesige Auswahl fertiger Symbole, die Sie wie in einem Katalog aus verschiedenen Symbol-Bibliotheken auswählen und nach Belieben in Ihren Skizzen einsetzen können. Und mehr noch: Die Grafiksymbole der Symbol-Bibliotheken sind mit Datenbanken verknüpft, in denen Sie sich informieren und die geeigneten Pflanzen nach unterschiedlichsten Kriterien herausuchen können.

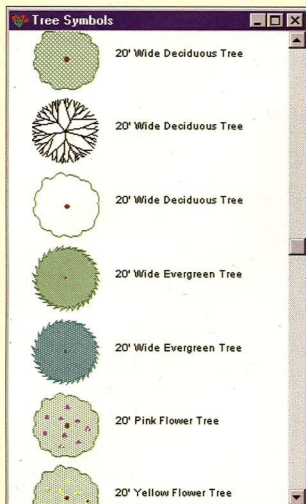
Die Symbolleiste am rechten Bildschirmrand verschafft Ihnen Zugang zu vier Symbol-Bibliotheken:



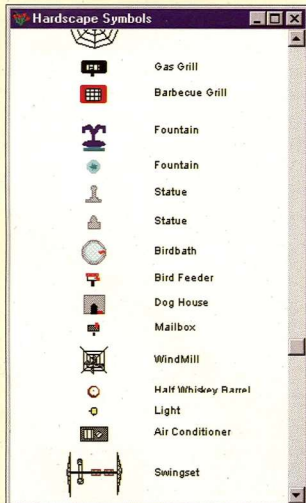
Mit einem Klick auf ein Symbol der Symbolleiste öffnen Sie die entsprechende Bibliothek, die Sie mit dem Scroll-Balken durchblättern können, um ein passendes Objekt herauszusuchen. Sie brauchen nur das Symbol und dann die gewünschte Stelle in der Zeichnung anzuklicken, und schon wird das Objekt übernommen.

Die Symbolleiste ist nicht nur der Schlüssel zu den Symbol-Bibliotheken, sondern verwaltet und kontrolliert auch die verschiedenen Layer, die Sie bei jeder Zeichnung anlegen können. Die Layer, die sich am ehesten mit den Folien bei einem Overhead-Projektor vergleichen lassen, sind vor allem hilfreich, wenn Sie sehr komplexe Anlagen entwerfen, die durch die Fülle der Details schnell unübersichtlich werden. Um die

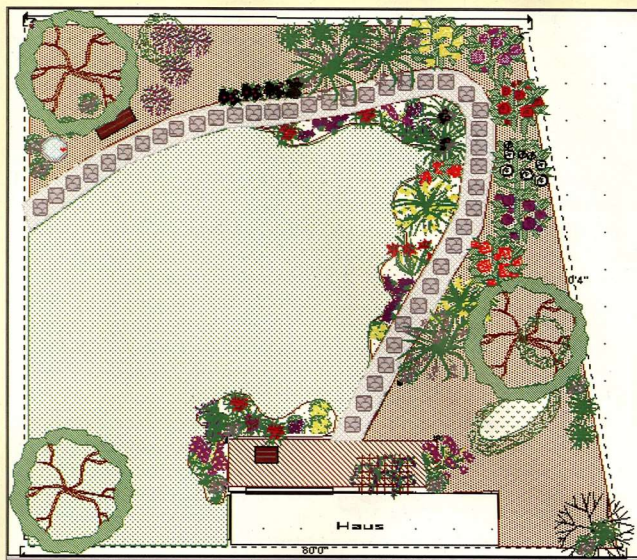




Sie suchen einen schattenspendenden Baum mit immergrünem Blattwerk? Blättern Sie zunächst die Baumbibliothek durch, um ein passendes Baumsymbol auszuwählen. Die botanischen Daten liefert die Datenbank.



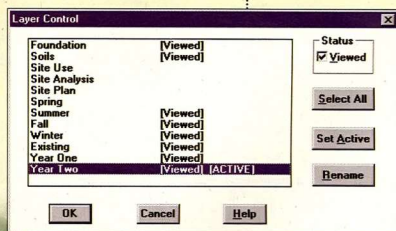
Auch die Gartenarchitektur kommt nicht zu kurz. In der Hardscape-Bibliothek finden Sie die nötigen Materialien und Accessoires – vom Kieselstein bis zur Pergola und zum Vogeltränke.



Fülle der Informationen zu reduzieren, legen Sie einzelne Layer an, die immer nur einzelne Aspekte oder Detailsichten zeigen. Sind alle Layer – wie die übereinander gelegten Folien beim Overhead-Projektor – sichtbar, haben Sie den Gesamtentwurf mit allen Informationen vor sich.

Ein Klick auf das Folien-Symbol in der Symbolleiste öffnet den Dialog **Layer Control** mit insgesamt zwölf vordefinierten Folien, die Sie nach Belieben auswählen, umbenennen und sichtbar oder unsichtbar machen können. Doch damit sind wir bereits bei den Arbeitstechniken angelangt, die uns im nächsten Kapitel beschäftigen werden.

Der transparente Gartenplan: Details, die aktuell nicht benötigt werden, bleiben unsichtbar – bei diesem Bepflanzungsplan beispielsweise werden die Daten des Lageplans ausgeblendet. Möglich wird dies durch die Layer-Technik. Die Layer stellen Sie sich am besten vor wie die transparenten Folien beim Overheadprojektor. Um komplexe Entwürfe nicht unübersichtlich zu machen, verteilen Sie die unterschiedlichen Aspekte auf verschiedene Layer, die wie beim Overheadprojektor ein- und ausgeblendet werden können.



Gartenplanung:

Das Paradies auf Erden

Von jeher ist das Paradies auf Erden in der Vorstellung der Menschen ein Garten – ein umgrenztes Stück Land inmitten der Wüste, abgeschirmt vor den Gefahren der Wildnis, bebaut und bepflanzt durch die gestaltende und ordnende Hand des Menschen. Das archetypische Urbild vom Paradiesgarten Eden, das entstand, als die nomadisierenden Völker im Vorderen Orient anfangen, sesshaft zu werden, wirkt nach bis in unsere Zeit: Das Grundstück, das wir unser eigen nennen, das wir einfrieden, um es in einen blühenden Garten zu verwandeln, ist noch immer so etwas wie der Traum oder die geheime Ahnung vom irdischen Paradies.

PLANUNG IST DAS HALBE LEBEN

Der Name Eden bedeutet wörtlich so viel wie „umgrenztes Land“. Nicht anders als der biblische Paradiesgarten wird auch ein Garten heute zunächst durch das Grundstück und die Grundstücksgrenzen bestimmt. Eine vernünftige Gartenplanung setzt voraus, daß nicht nur die Lage und die Größe, sondern auch die übrigen Standortfaktoren berücksichtigt werden. Bevor Sie also zum Zeichenstift greifen, empfiehlt es sich, eine Bestandsaufnahme zu machen und das Gelände einer eingehenden Analyse zu unterziehen. Überprüfen Sie die Topographie und überlegen Sie, welche Bereiche als Wohngarten, als Gemüsegarten, als Rasenfläche oder als Spielplatz in Frage kommen. Informieren Sie sich über die Bodenbeschaffenheit, über die Lichtverhältnisse und die Wetterereinflüsse. Schauen Sie sich an, wo die Sonne zu den verschiedenen Tageszeiten steht und wie sie im Wechsel der Jahreszeiten ihren Stand und ihren Schattenwurf verändert. Erkunden Sie nicht nur das eigene Grundstück, sondern auch die Nachbarschaft, um günstige wie ungünstige Einflüsse und Faktoren der Umgebung in die Planung einzubeziehen. Die Bäume und Sträucher im Nachbargarten beispielsweise laden geradezu dazu ein, unter dem schattigen Grün der Blätter und Zweige eine Sitzcke einzurichten, während der Kompost oder

der Abstellplatz des Nachbarn sicherlich keine Kulisse für Ihre Liegewiese oder Ihren Grillplatz abgibt. Je genauer Sie das Gelände und die unmittelbare Nachbarschaft inspizieren, desto besser wird die Planung Ihrer Gartenanlage gelingen.



MAß FÜR MAß

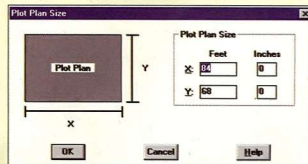
Nachdem Sie also das Grundstück einer eingehenden Analyse unterzogen haben, können Sie anfangen, Ihren Plan zu entwickeln: Starten Sie den *LandDesigner* und rufen Sie den Befehl *New* im *FILE*-Menü auf, um ein neues Dokument anzulegen. Bevor Sie zu zeichnen beginnen, sollten Sie sich Ihren Grundstücksplan vornehmen, um die Abmessungen auf die Computerzeichnung zu übertragen. Der *LandDesigner* paßt die Größe und die Skalierung der Zeichnung der Grundstücksgröße an, so daß der Bildschirm bei niedrigster Zoomeneinstellung die gesamte Fläche darzustellen vermag.

Zum Ein- und Auszoomen verwenden Sie den entsprechenden Befehl in den *DISPLAY OPTIONS* oder einfacher noch die Maus, wie die Abbildung oben zeigt.

HINWEIS

Die maximale Größe des Grundstücksplans ist begrenzt auf 2.730 x 2.730 Fuß, was einer Fläche von 832 x 832 Metern entspricht. Für die Umrechnung steht Ihnen die Skala auf S. 12 wie auch das entsprechende Modul auf der Heft-CD zur Verfügung.

Die Maße für die Grundstückszeichnung werden im Dialog *Plot Plan Size* eingegeben, der mit dem gleichnamigen Befehl im Menü *DISPLAY OPTIONS* geöffnet wird. Planen Sie großzügig: Die Zeichenfläche sollte in jedem Fall etwas größer als das Grundstück bemessen werden, so daß genügend Platz bleibt, um den eigentlichen Plan mit einer Legende oder mit Anmerkungen zu versehen.



PI MAL DAUMEN

Um die englischen Längenmaße im *LandDesigner* auf deutsche Verhältnisse umzurechnen, genügt ein Blick auf unsere Umrechnungsskala:

Grobe Faustregel zum Umrechnen von *foot/feet* in Meter:
Anzahl der feet mal 3 geteilt durch 10



BK-UMRECHNUNG: RECHNEN OHNE KOPFZERBRECHEN

Damit das Umrechnen von Feet in Meter nicht in Arbeit ausartet, haben wir zum *LandDesigner* das Umrechnungsmodul *BK-Umrechnung V.3.1* auf die CD gepackt. Das komfortable Konvertierungsprogramm von Bernhard Knerim, das Sie in uneingeschränkter Vollversion unter dem entsprechenden Menüpunkt der Hefi-CD finden und gleich mit dem *LandDesigner* mitinstallieren sollten, liefert Ihnen jede beliebige Umrechnung im Handumdrehen. Dabei ist das Programm keineswegs nur auf die Umrechnung von Längenmaßen spezialisiert. Ebenso mühelos lassen sich auch andere Einheiten wie z.B. Temperatur, Währung oder unterschiedliche Zahlensysteme konvertieren. Das Hauptfenster von *BK-Umrechnung* bietet insgesamt 15 Umrechnungskategorien an. Und damit Ihre Umrechnungen immer aktuell sind, können Sie die einzelnen Umrechnungsfaktoren jederzeit anpassen.

So schnell sind unterschiedliche Maßeinheiten umgerechnet: Wählen Sie im Hauptfenster die Umrechnungsart aus und geben Sie im folgenden Dialog den gesuchten Wert ein. Darauf brauchen Sie nur noch die Einheit anzuklicken, die umgerechnet werden soll, und schon werden die korrespondierenden Werte in allen anderen Einheiten ausgegeben.



DER FESTE RAHMEN

Nachdem die Maße definiert sind, können Sie endlich mit dem Zeichnen beginnen. Werfen Sie noch einmal einen Blick auf Ihren Grundstücksplan, um zunächst die architektonischen Komponenten und die unveränderlichen Bestandteile der Landschaft einzuzeichnen – also das Haus, die Garage, den alten Baumbestand, der nicht angetastet werden soll, und was sonst an bestehenden Landschafts- und Architekturelementen bei der Planung zu berücksichtigen ist. Unter den Grafikwerkzeugen der Werkzeugleiste finden Sie alles, was Sie zum Zeichnen brauchen – von der einfachen Geraden bis zum Linienzug, vom Polygon bis zur Ellipse und zum Kreis, das Textwerkzeug für Beschriftungen nicht zu vergessen.

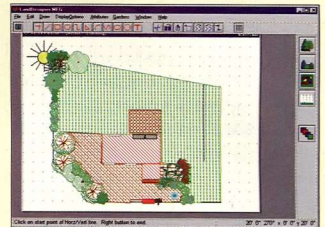
Um beispielsweise den Grundriß des Hauses zu zeichnen, werden Sie normalerweise horizontale und vertikale Linien und Diagonalen verwenden. Wählen Sie also das entsprechende

Tool, klicken Sie auf den Anfangspunkt und zeichnen Sie mit gedrückter Maustaste eine Linie in der gewünschten Länge. Sie zeichnen präziser, wenn Raster und Fangfunktion aktiv sind. Wie das Fadenkreuz des Cursors verrät, ist mit der Wahl eines Grafikwerkzeugs automatisch der Zeichenmodus aktiv. Die linke Maustaste ist Ihr Zeichenstift – ein Klick genügt, um neu anzusetzen oder die Richtung zu ändern. Die linke Maustaste ist zum Zeichnen da, mit der rechten Maustaste klicken Sie, wenn Sie den Zeichenmodus verlassen möchten.

HINWEIS

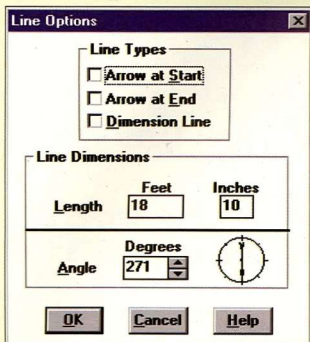
Die Maus im *LandDesigner* weiß genau, was die rechte und was die linke Hand tut:

Im Standardmodus wird die linke Maustaste eingesetzt, um Objekte zu selektieren. Mit der rechten Maustaste wird der Bildschirmausschnitt vergrößert, mit beiden Maustasten wird er verkleinert. Im Zeichenmodus verwenden Sie die linke Taste zum Zeichnen, während Sie mit der rechten Taste den Zeichenmodus beenden.



Mit Linien, Kurven und Polygonen entwerfen Sie den Grundriß Ihrer Gartenanlage. Sie zeichnen präziser, wenn Sie die Fangfunktion eingeschaltet haben.

Ein Lineal ist im Arbeitsfenster nicht zu sehen. Wie bringen Sie ohne Lineal eine maßstabsgerechte Grundrißzeichnung zuwege? Verfolgen Sie ganz einfach die Angaben in der Statuszeile. Dort wird beim Zeichnen nicht nur die aktuelle Cursorposition, sondern auch das Längen- und/oder Breitenmaß

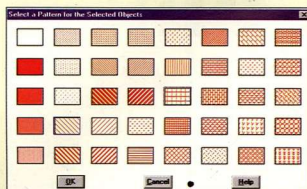


angegeben. Allerdings nur, solange Sie zeichnen – sowie Sie die Maustaste loslassen, verschwindet die Größenanzeige. Um die Maße erneut einzublenden und gegebenenfalls zu korrigieren, klicken Sie mit der rechten Maustaste, um den Zeichenmodus abzubrechen, selektieren die Linie, die Sie gerade gezeichnet haben, und öffnen dann mit einem Doppelklick den zugeordneten Linien-Dialog, in dem Sie die Dimensionen wie auch den Linientyp überprüfen und abändern können.

Alles, was Sie mit einem Zeichenwerkzeug im *LandDesigner* zeichnen, wird als Objekt behandelt – egal ob es sich um eine Linie oder um eine Fläche handelt. Da nur Objekte selektiert und bearbeitet werden können, ist es nicht einerlei, was für Zeichenwerkzeuge Sie verwenden. Sie können zwar das Linientool einsetzen, um einen rechteckigen Grundriß zu zeichnen – dieses konstruierte Rechteck wird jedoch vom Programm nicht als Objekt anerkannt und kann deshalb auch nicht als Objekt selektiert und bearbeitet werden. Wenn Sie Objekte zeichnen möchten, die als Fläche definiert sind und deshalb auch schraffiert oder mit einem beliebigen Füllmuster versehen werden können, wählen Sie je nach Bedarf das Rechteck-, das Polygon-, das Bogen-, das Kreis- oder das Ellipsenwerkzeug, um den entsprechenden Flächenumriß aufzuziehen. Alle Objekte im *LandDesigner* – die vorgefertigten wie diejenigen, die Sie selbst entwerfen – sind durch Objekteigenschaften charakterisiert, die editiert und verändert werden können. Wenn Sie die gezeichneten Linien- und Flächenobjekte gestalten und bearbeiten möchten, wählen Sie die entsprechende Option im Menü

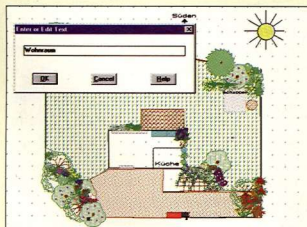
Ob Ellipse, Polygon oder einfache Linie – was immer Sie zeichnen und Ihrem Gartentwurf einfügen, wird als Objekt betrachtet und kann in der Größe wie in der Form bearbeitet werden.

ATTRIBUTES und nehmen im folgenden Dialogfenster die gewünschte Änderung vor.



Der Logik der Objektkonzeption entsprechend sind Füllmuster nur verfügbar, wenn das Objekt durch eine geschlossene Kontur als Fläche definiert ist.

Zu einem übersichtlichen Grundstücksplan gehört natürlich auch eine Beschriftung. Der *LandDesigner* stellt einen einfachen Text-Editor bereit, der mit einem Klick auf das Texttool in der Werkzeuggeste aktiviert wird. Klicken Sie also zuerst auf das Textwerkzeug und dann in die Fläche, die Sie beschriften wollen, und geben Sie im folgenden Editorfenster den Text ein, der augenblicklich in die Zeichnung übernommen wird. Um den Text zu formatieren, verlassen Sie den Grafikmodus, selektieren Ihr Textobjekt und öffnen mit einem Doppelklick den Attribut-Dialog, in dem Sie die Schriftart, die Größe und den Schriftstil festlegen können.



Beschriftung nach Maß: Ein Klick auf das Textwerkzeug ruft den Editor auf den Plan, ein Doppelklick aus ein selektiertes Textobjekt öffnet den Auswahldialog mit den Schriftattributen.

EINHEIT UND VIELFALT

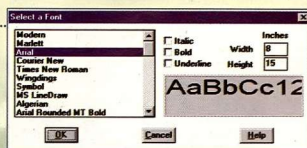
Nachdem Sie das Grundstück mit dem Haus und allen anderen architektonischen Bestandteilen gezeichnet und vorsorglich unter einem passenden Namen gespeichert haben, ist es Zeit, die Gartenanlage und das Gartendesign zu entwerfen. Nehmen Sie sich also wieder den Grundstücksplan vor und denken Sie darüber nach, wie Sie das Gelände sinnvoll und Ihrem individuellen Bedarf entsprechend einteilen können. Bevor Sie darangehen, Ihren Traum von einer offenen Parklandschaft, einem verwilderten Naturgarten oder einem exotischen Blumenmeer im Entwurf zu realisieren, sollten Sie sich klar machen, daß die realen Gegebenheiten wie die Größe und die Lage des Anwesens Ihren Planungen Grenzen auferlegen; ganz abgesehen davon, daß ein Garten nicht nur Geld, sondern auch Zeit in Anspruch nimmt. Planen Sie also von Anfang an ein, wieviel Sie in die Anlage und in die Pflege zu investieren bereit sind. Alles klar? Dann können Sie anfangen, Ihre Vorstellungen zeichnerisch umzusetzen und die einzelnen Gartenareale im Grundstücksplan zu skizzieren.

HINWEIS

Achten Sie bei der Aufteilung des Geländes darauf, daß Sie das Gelände nicht zu sehr zerstückeln und parzellieren. Ein großzügig angelegter Garten mit zusammenhängenden Grünflächen befriedigt nicht nur das Auge, sondern schafft auch Freiräume, die Entspannung und Muße gewähren.

Um die einzelnen Arealen für den Vorgarten, den Rasen, die Blumenrabatten, den gepflasterten Hof etc. im Grundstücksplan einzuzeichnen, greifen Sie noch einmal zu den Zeichenwerkzeugen. Keine Sorge, wenn eine Kontur mit Ecken und Winkeln nicht auf Anhieb gelingt! Markieren Sie die etwas krakelig ausgefallene Flächenkontur und rufen Sie den Editor zu Hilfe: Sowie der EDIT-Befehl *Edit Points* aktiviert ist, lassen sich die einzelnen Eck- und Markierungspunkte beliebig korrigieren. Nachdem Sie die einzelnen Gartenflächen angelegt und im Umriss

Fortsetzung S.16 ►►►



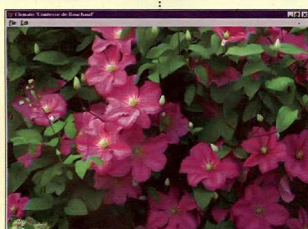
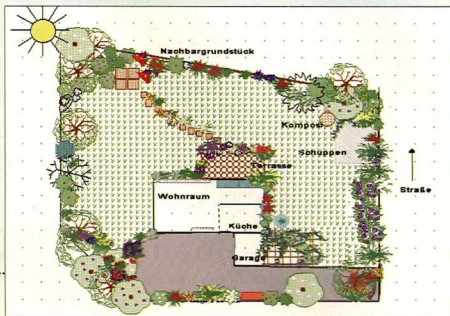
Lebensgemeinschaften im Garten

Im Schatten des Pflaumenbaums

Wer sich an einem Garten erfreuen möchte, in dem es das ganze Jahr hindurch etwas zu sehen und zu erleben gibt, muß sorgfältig planen. Je kleiner der Garten ist, desto überlegter muß die Anordnung der Bepflanzung auf die Wünsche und Bedürfnisse der Bewohner wie auch auf den Standort und die natürlichen Gegebenheiten abgestimmt werden. Wenn der Garten zu einer Oase der Natur für den Menschen und zu einem geschützten Lebensraum für Pflanzen und Tiere werden soll, muß die Bepflanzung so angelegt werden, daß Gehölze und Hecken, Blumenbeete und Rasenflächen zu dauerhaften Lebensgemeinschaften zusammenwachsen, die dem ökologischen Gleichgewicht und der Erhaltung der natürlichen Lebensumwelt dienen.

Je kleiner die Fläche ist, desto überlegter muß die Anordnung der Bepflanzung auf die Wünsche und Bedürfnisse der Bewohner wie auch auf den Standort und die natürlichen Gegebenheiten abgestimmt werden.

Eine abgestufte Bepflanzung mit Blumenrabatten, Rasen und einer immer grünen Hecke an der Grundstücksgrenze schafft sanfte Übergänge zwischen Wohnbereich, Garten und Landschaft.



BÄUME

Auch wenn die begrenzte Fläche notwendigerweise zu einer gewissen Beschränkung zwingt, dürfen Bäume in keinem Garten fehlen. Bäume verbessern das Kleinklima und die Luft, wirken raumbildend, spenden Schatten und Windschutz, dienen als Blickfang und als Nistplatz für die gefiederten Gartenbewohner. Was gibt es Schöneres, als an einem heißen Sommertag unter dem grünen Blätterdach eines Pflaumenbaums zu sitzen? Freilich ist nicht jeder Baum für jeden Garten gleichermaßen geeignet. Bei der Auswahl muß der Standort wie auch die Wuchshöhe berücksichtigt werden. Große

Büsche und Kletterpflanzen wie Forsythie, Flieger und Clematis bieten auch in kleinen Gärten Sichtschutz und setzen Akzente.

Nadelgehölze und Laubbäume mit ausladenden Kronen werfen zwar reichlich Schatten, nehmen aber auch gleichzeitig Licht und sind deshalb nur in einem großräumigen Gärten zu empfehlen, während etwa eine slanke Zypresse oder ein gefächelter Bergahorn auch in einem schmalen Reihengarten einen wirkungsvollen Akzent zu setzen vermag. Und wo auch für kleine Bäume kein Platz ist, sorgen Kletterpflanzen für die Begrünung.

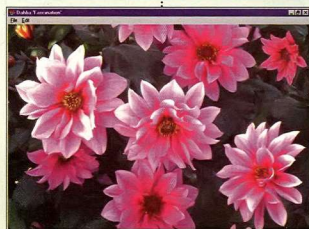
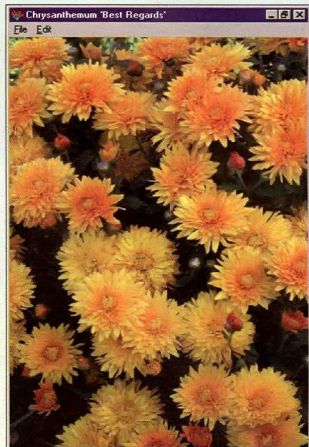
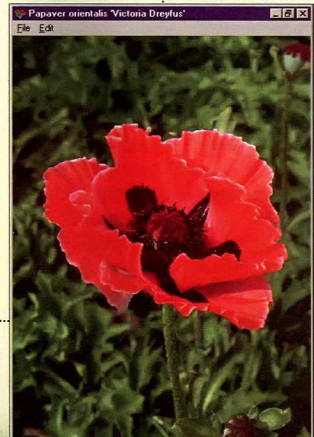
STRÄUCHER

Neben Bäumen und Klettergewächsen bieten sich vor allem Sträucher an, um Begrenzungen zu schaffen und Gartenbereiche zu unterteilen. Einzelne oder in Gruppen gepflanzt, bieten sie Sichtschutz, verdecken störende Elemente wie den Kompostplatz oder die Regentonne und schaffen reizvolle Blickpunkte am Sitzplatz, am Brunnen oder am Gartenteich. Heimische Gewächse wie Schlehdorn und Haselstrauch, Forsythie und Goldregen,

BLUMEN

Was wäre ein Garten ohne Blumen! Vom Februar an, wenn die ersten Schneeglöckchen die Schneedecke durchbrechen, begleiten sie uns in ihrer bunten Vielfalt durch das Gartenjahr, bis die letzten Rosen im November verblühen, und die Natur in Schnee und Eis erstarrt, um im Frühjahr zu neuem Leben zu erwachen. Blumeninseln und blühende Randbepflanzungen unter Büschen und Bäumen erfreuen uns mit ihrem Duft und ihrer Farbenpracht und verschaffen Bienen und Schmetterlingen Nahrung in Hülle und Fülle. Bei der Auswahl der Pflanzen müssen nicht nur die Blütezeiten, sondern auch die unterschiedlichen Standort- und Lebensbedingungen berücksichtigt werden.

Zum Grundbestand in jedem Blumengarten gehören die winterharten Stauden, die jahrelang ausdauernde Blütenpracht schenken. An sonnigen Standorten gedeihen Gladiolen, Dahlien und Iris, Grasnellen, Phlox und Lavendel, Margeriten und Rittersporn, Mädchenaugen und



Blütenpracht im Wechsel der Jahreszeiten: Schneeglöckchen und Scilla, Narzissen und Tulpen kündeten den Frühling an...

Schneeball und Flieder, Deutzia, Spire und Ranunkel sorgen dafür, daß es das ganze Jahr über im Garten grünt und blüht. In Einfassungen und Hecken schließlich dienen immergrünes Buschwerk und Blütensträucher nicht nur der Raumbildung und Begrenzung, sondern auch als Wohnstätte für Vögel und Kleingetier.

RASEN

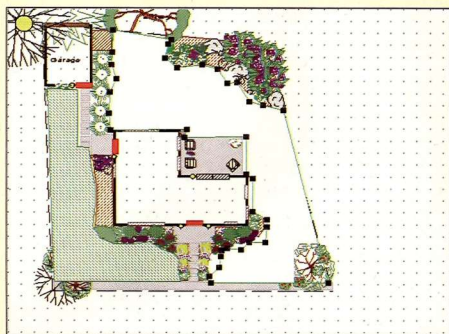
Eine zusammenhängende Rasenfläche zum Spielen wie zum Ausruhen und Entspannen darf auch im kleinsten Garten nicht fehlen. Es braucht ja kein englischer Zierrasen zu sein, der ständig gemäht und gewässert werden muß und keinerlei Unkraut duldet! Eine Blumenwiese oder ein robuster Spielrasen ist auch grün, nimmt keine Beanspruchung übel und weniger Zeit und Pflege in Anspruch.

Margeriten und purpurfarbener Mohn verheißten Sommerfreuden...

Chrysanthemen, Dahlien und Winterastern blühen bis tief ins Spätjahr hinein.

Lupinen; an schattigeren Plätzen können Maiglöckchen und Knollenbegonie, Akelei und Tränendes Herz, Primel und Trollblume, Geißbart, Glockenblume und Goldrute angepflanzt werden. Die Lücken zwischen den Staudengruppen lassen sich im Frühling mit Narzissen und Tulpen, im Sommer und Herbst mit ein- und zweijährigen Gartenblumen füllen: Malven und Wicken, Bartnelken und Asten, Levkojen, Zinnien und Ringelblumen zieren Wegränder, Vorgärten und Blumenbeete und liefern prachtvolle Blumensträuße.

Die Königin der Blumen schließlich, die Rose, braucht einen sonnigen Standort, um ihre Blütenpracht und ihren Duft zu entfalten. Neben Kletter-, Strauch- und Heckenrosen gibt es eine riesige Auswahl an Beet- und Edelfrosen, die den Sommergarten in Gemeinschaft mit kontrastierenden Sträuchern und Stauden in ein blühendes Paradies verwandeln.



gezeichnet haben, wählen Sie gleich noch die Grundmaterialien beziehungsweise die Bodenbedeckung aus. In den Symbol-Bibliotheken finden Sie die verschiedensten Abdeckungen und Beläge, die Sie nur auszusuchen und in den Gartenplan zu übernehmen brauchen – vom Grund und Boden über Sand und Kies bis zum Rasen und den immergrünen Bodendeckern. Ebenso wie die einzelnen Areale und Grünflächen können Sie auch Wege und Pfade anlegen: Zeichnen Sie Kontur und Verlauf und öffnen Sie die Bibliothek mit den Materialien, um den passenden Belag auszuwählen. Wie dies im einzelnen vor sich geht, soll uns im folgenden Abschnitt beschäftigen.

ES GRÜNT SO GRÜN

Nun ist die Gartenfläche aufgeteilt, und es ist Zeit, ans Pflanzen zu gehen – noch nicht in natura mit Hacke, Spaten und Pflanzholz, sondern zunächst auf dem Plan, den Sie mit dem *LandDesigner* auf dem Computerbildschirm erstellen. Nicht nur die Gartenanlage, auch die Bepflanzung will durchdacht und geplant sein. Schauen Sie sich Ihren Grundstücksplan an und überlegen Sie, wie die einzelnen Bereiche bepflanzt werden sollen. Auch hier spielen nicht nur Ihre subjektiven Bedürfnisse, sondern auch die objektiven Gegebenheiten wie die Lage, die Topographie, die Bodenbeschaffenheit, die klimatischen Verhältnisse und die Umgebung eine wichtige Rolle. Achten Sie darauf, daß Sie keine

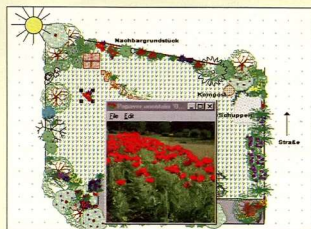
Barrieren errichten und sich den Ausblick nicht verbauen, und planen Sie eine Bepflanzung, die harmonische Übergänge zwischen Wohnbereich, Garten und Landschaft schafft. Bäume, Sträucher und Blumenrabatten sollten so zusammengestellt werden, daß es zu jeder Jahreszeit grünt und blüht und daß wiederum großzügige Flächen entstehen, die mit Bäumen und anderen Blickpunkten und Akzenten wirkungsvoll kontrastieren.

Wenn Sie sich erst einmal über das Grundkonzept und die Komposition im klaren sind, ist die Skizzierung im Plan ein Kinderspiel. Sie brauchen die einzelnen Pflanzen nicht von Hand zu zeichnen: In den verschiedenen Bibliotheken finden Sie eine große Auswahl an vorgefertigten Grafiksymbolen – vom Gänseblümchen bis zum riesigen Mammutbaum! Schauen Sie nach und blättern Sie die Kataloge durch, um die passenden Symbole auszuwählen. Ein Klick auf ein Symbol, ein zweiter Klick auf den gewünschten Punkt in Ihrem Gartenplan – und schon ist das Gewächs am richtigen Platz. Erscheint Ihnen das Objekt im Verhältnis zur Gesamtanlage zu groß oder zu klein, brauchen Sie es nur zu selektieren und den Befehl *Grow/Stretch* im *DISPLAY*-Menü aufzurufen, um die vordefinierten Maße Ihren Vorstellungen entsprechend zu korrigieren.

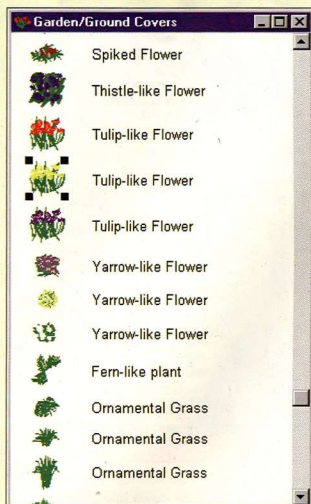
Mit Symbolen allein läßt sich ein Garten freilich nur schwer gestalten. Wenn Sie von Ihrer Anlage bereits in der Phase der Planung eine realistische Vorstellung gewinnen möchten, müssen die

grafischen Symbole lebendigen Pflanzen zugeordnet werden. Jede Bibliothek im *LandDesigner* ist mit einer Datenbank verknüpft, die nicht nur ausführliche Information, sondern auch vielfältige Such- und Pflanzkriterien bereitstellt. Dort schauen Sie nach, welche Pflanzen für Ihren Garten in Frage kommen. Sie sind kein Botaniker? Ihre Kenntnisse als angehender Gärtner in spe sind vorerst noch ziemlich bescheiden? Kein Problem – ein detaillierter Kriterienkatalog und eine Fülle prachtvoller Farbfotos erleichtern die Qual der Wahl.

Zur Praxis: Angenommen, an der Grundstücksgrenze soll ein lebendiger Hag mit einer Mischbepflanzung aus Büschen, Ranken und Stauden entstehen. Um die Anlage zu entwerfen, öffnen Sie die Bibliothek, in der Sie die entsprechenden Symbole zu finden hoffen – also beispielsweise die Bibliothek mit den Sträuchern (Shrub Symbols). Suchen Sie die Symbole heraus, die vom Typus und von der Größe her geeignet erscheinen, und klicken Sie auf die Stelle in



der Skizze, die bepflanzt werden soll. Nachdem die Anpflanzung mit Hilfe der Symbole grafisch realisiert ist, geht's an die Auswahl der Pflanzen: Öffnen Sie mit einem Doppelklick auf ein selektiertes Symbol oder mit der Option *Library Info* im Menü *ATTRIBUTES* den Auswahl-dialog *Choose a Library Element*, der Ihnen den Zugriff auf die Pflanzen-Datenbank ermöglicht.



Eine Bepflanzung mit Hilfe von vorgefertigten Symbolen bleibt zwangsläufig schemenhaft-abstrakt ...

zuvor selektierte Grafiksymbold mit der gewählten Pflanze zu identifizieren. Der *LandDesigner* etikettiert die Bibliothekssymbole, denen ein Datenbankobjekt zugewiesen wird, mit einem automatisch generierten alphanumerischen Code, der als Schlüssel fungiert, um die grafischen Bildsymbole identifizieren zu können. Wenn Sie neugierig sind, können Sie sich mit dem Schalter *Pricing* den Kaufpreis anzeigen lassen, der sich freilich auf das Angebot der



White Flower Farm in den USA bezieht und deshalb für die Anwender hierzulande kaum interessant sein dürfte.

Wenn Sie sich nicht sicher sind, ob die Pflanzen, die Ihnen gefallen, für den Standort geeignet sind und dort auch wachsen und gedeihen werden, doppelklicken Sie auf den entsprechenden Listeneintrag oder wählen die Schaltfläche *Modify*, um die zugeordnete Datenbank zu öffnen und sich kundig zu machen. Der Dialog, der darauf eingeblendet wird, ist unterteilt in verschiedene Felder: Oben links ist der

Name und der bereits erwähnte Code aufgeführt; dazu ist nichts weiter zu sagen. Auch die SKU-Nummer (Stock keeping Unit) brauchen Sie nicht zu beachten – es handelt sich hier um die Katalognummern der *White Flower Farm*, die für Gartenfreunde in Europa kaum relevant sind. Interessant dagegen sind die Datenbankfelder mit den Auswahlkriterien, die Sie sich genauer anschauen sollten:

• Element Type	Objekttyp (bezieht sich auf das Symbol und die Symbol-Bibliothek)
• Leaf Type	Blatttyp (die Kategorie innerhalb der zugeordneten Bibliothek)
• Sun	Sonneneinstrahlung (sonniger Standort, Halbschatten oder Schatten)
• Soil Tolerance	bevorzugter Boden
• Flower Colors	Blütenfarben
• Flower Seasons	Blütezeit
• Soil Stability	Bodensenkungen
• Fire Resistance	Feuerbeständigkeit
• Maximal Height	maximale Höhe
• Life Span	Lebensdauer
• Zones	Vegetationszonen (nach Skalierung der US Department of Agriculture)
• Water	Wasserbedarf
• Common	
• Comp(ani)on	geeignete Nachbarn

Nachdem Sie die einzelnen Kriterien überprüft und verglichen haben, können Sie noch die Beschreibung lesen und sich zu guter Letzt mit der Option *Image* nach einmal ein Farbfoto anzeigen lassen.

Die Datenbank enthält nicht nur eine Fülle von Information, sondern gibt Ihnen auch die Möglichkeit, gezielt nach geeigneten Pflanzen zu suchen. Sollte bei der Zuordnung von Grafiksymbolden und Pflanzen die Auswahlliste nicht weiterhelfen, klicken Sie auf die Schaltfläche *Search*, um eine Datenbankabfrage zu starten. Im folgenden Suchdialog stellen Sie die Suchkriterien zusammen und klicken dann auf die Schaltfläche *Start Search*, um die Datenbank zu durchsuchen. War die Suche erfolgreich, so werden die Pflanzen, die mit den Suchkriterien übereinstimmen, in der Auswahlliste des Objektdialogs selektiert. Im übrigen sind Sie bei der Auswahl der

Wenn Sie sich eine unmittelbar-sinnliche Anschauung verschaffen möchten, schauen Sie sich die farbenprächtigen Aufnahmen der Pflanzendatenbank an.

Wählen Sie zunächst die Bibliothek aus, legen Sie die Bezeichnung fest – gemein (englisch) oder botanisch (lateinisch) – und gehen Sie dann die Liste mit den in der Datenbank verfügbaren Pflanzen durch. Sowie Sie eine Pflanze gefunden haben, die in Frage kommen könnte, klicken Sie auf die Schaltfläche *Image*, um sich – falls vorhanden – das dazugehörige Farbfoto anzusehen. Wer unbedingt hören möchte, wie sich der botanische Namen mit amerikanischem Akzent anhört, kann für die Sprachausgabe die Schaltfläche *Voice* aktivieren. Haben Sie eine geeignete Pflanze gefunden, klicken Sie auf *Assign*, um das



Fortsetzung Seite 52

Super-Software-Zeitschriften Jetzt GRATIS testen!

CD TOP



In jeder CD-TOP-Ausgabe finden Sie ein besonders attraktives, kommerzielles Originalprogramm, das kurz zuvor im Softwarehandel für ein Vielfaches des Magazinpreises angeboten wurde. Schwerpunktmäßig widmet sich die CD-TOP-Reihe den bekannten und oftmals preisgekrönten Multimedia-Anwendungen: Hier finden Sie solche ausgezeichneten Spitzenprogramme wie „BODYWORKS“ und „TIME ALMANAC“.

Heftpreis nur DM 12,99

BG Collection



Diese brandneue Spielmagazin-Serie erscheint monatlich und bietet allen Spielern erstklassige, aktuelle und bestens bekannte Top-Spiele – jetzt so unglaublich günstig wie nie zuvor! Jede Ausgabe umfaßt jeweils ein Originalprogramm auf CD-ROM inkl. Anleitung und Lösungshilfen – ein Muß für jede Spiele-Sammlung!

Heftpreis nur DM 19,80



Bestseller Games

Das Magazin für alle Spielefans: Jede Ausgabe mit einem bekannten, erstklassigen Spielheft als komplettes kommerzielles Originalprogramm auf CD-ROM in deutscher VGA-Version! Im Heft wird die komplette Anleitung – und meist auch die vollständige Spielösung – gleich mitgeliefert. Diese Top-Spiele, die früher oftmals für über DM 100,- im Handel angeboten wurden, gibt es jetzt unfaßbar preisgünstig!

Heftpreis nur DM 12,99



fast geschenkt!

„Vormals oft viele hundert Mark – jetzt fast geschenkt!“ Kommerzielle Lizenz-Vollversionen bekannter Originalprogramme, die zuvor im Handel für meist dreistellige Beträge angeboten wurden, gibt es jetzt in dieser Heftreihe zum unglaublich günstigen Preis. Jede Ausgabe jeweils inkl. Heft-CD-ROM, ausführlicher Anleitung, Lizenz-Urkunde und Update-Berechtigung!

Heftpreis nur DM 12,99

PC Highscore



Das Insider-Spielmagazin für alle Highscore-Jäger und Adventure-Freaks! Auf ca. 100 Seiten enthält jede Ausgabe hunderte von Cheats, Levelcodes, Tips und Tricks – teilweise sogar direkt von den jeweiligen Spieledesignern – sowie ca. 20 bis 30 komplette, bebilderte Spielösungen zu topaktuellen Spielhits!

Heftpreis nur DM 9,80

Bestseller Games Gold



Wie in der Reihe „Bestseller Games“ erhalten Sie auch hier einen kommerziellen Original-Spielheft auf CD-ROM inkl. kompletter Anleitung und Lösungshilfen. Diese „GOLD“-Edition präsentiert jeweils besonders attraktive, aktuelle Topspiele, die allen Spielern bestens bekannt sind. Die Erstausgabe erscheint im Juli 1996.

Heftpreis nur DM 14,99

KOSTENLOSE PROBE-ABOS – JETZT KENNENLERNEN!

In Zusammenarbeit mit dem TRENZ-Verlag bietet Ihnen PEARL jetzt die Möglichkeit, jedes der hier aufgeführten PC-Magazine im Probe-Abo kostenlos kennenzulernen! Sie erhalten die jeweils aktuellsten zwei Ausgaben völlig kostenfrei zugesandt! Kreuzen Sie einfach die gewünschten Probe-Abo aus dem untenstehenden ABO-COUPON an – und überzeugen Sie sich dann gratis selbst von den Vorzügen dieser Software-Magazine! Wenn Sie nach Erhalt Ihrer Probeabo-Hefenausgaben keinen weiteren Bezug wünschen, teilen Sie uns

dies einfach kurz und formlos innerhalb 2 Wochen nach Erhalt Ihrer zweiten Lieferung schriftlich mit – und die Belieferung wird eingestellt. Ansonsten wird Ihr Probe-Abo in ein reguläres Zeitschriften-Abo umgewandelt. Sie genießen dann enorme Preisvorteile gegenüber dem Einzelkauf, die Abo-Preise betragen für die Magazine:
fast geschenkt mit CD-ROM (6 Ausg./1 Jahr) DM 69,90
CD TOP mit CD-ROM (6 Ausg./1 Jahr) DM 69,90
Bestseller Games mit CD-ROM (6 Ausg./1 Jahr) DM 69,90

B.G. Collection mit CD-ROM (12 Ausg./1 Jahr) DM 199,90
Bestseller G. GOLD mit CD-ROM (6 Ausg./1 Jahr) DM 76,90
PC Highscore (6 Ausgaben / 18 Monate) nur DM 55,90

Sämtliche Versandkosten sind bereits mit inbegriffen! Diese Zeitschriften-Abos verlängern sich um jeweils ein weiteres Bezugsjahr (PC Highscore: 18 Monate), wenn nicht spätestens zwei Monate vor Ablauf des Bezugszeitraums eine schriftliche Kündigung erfolgt.

Die Bezahlung ist nur per Bankinzug möglich. Dieses Probeabo-Angebot gilt nur für Kunden innerhalb Deutschlands, die bisher noch nicht Abonnent der betreffenden Zeitschrift waren oder sind. In Österreich und der Schweiz haben Sie die Möglichkeit, die regulären Jahresabos dieser Zeitschriften in entsprechender Landeswährung bei Ihrer jeweiligen PEARL-Niederlassung zu bestellen. Der Versand von kostenlosen Probeabos ist für diese Länder (CH/AU) aus rechtlichen Gründen leider nicht möglich.

NACHBESTELL-COUPON

Hiermit bestelle ich folgende ältere Zeitschriften nach:

FAST GESCHENKT!

- | | | | |
|--------------------------|--------|---------------------|----------|
| ☐ | FG 001 | DESIGNWORKS | DM 9,99 |
| ☐ | FG 002 | ORGANIC | DM 9,99 |
| ☐ | FG 003 | PRESS International | DM 9,99 |
| ☐ | FG 004 | PACKRAT | DM 9,99 |
| ☐ | FG 005 | VIRTUS Walkthrough | DM 9,99 |
| ☐ | FG 006 | CLARIS WORKS | DM 9,99 |
| ☐ | FG 007 | DBASE IV | DM 9,99 |
| ☐ | FG 008 | MEDIA-MANIA 1.2 | DM 9,99 |
| ☐ | FG 009 | PARADOX 4.5 f. Win. | DM 9,99 |
| ☐ | FG 010 | LABEL IT! | DM 12,99 |
| ☐ | FG 011 | NORTON COMMANDER | DM 12,99 |
| ☐ | FG 012 | CALENDAR CREATOR | DM 12,99 |

BESTSELLER GAMES

- | | | | |
|--------------------------|--------|----------------------|----------|
| ☐ | TBG 01 | INDIANA JONES 3 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 02 | MONKEY ISLAND 1 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 03 | MIGHT & MAGIC 3 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 04 | INDIANA JONES 4 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 05 | BATTLE ISLE | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 06 | MIGHT & MAGIC 4 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 07 | MONKEY ISLAND 2 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 08 | MIGHT & MAGIC 5 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 09 | LEISURE SUIT LARRY 5 | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 10 | ERBEN DER ERDE | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 11 | MAD NEWS | DM 9,99 |
| ☐ | TBG 12 | LEISURE SUIT LARRY 6 | DM 12,99 |

Bitte Adresse-Feld ausfüllen, gewünschte Zeitschriften ankreuzen und Coupon an nebensiehende Adresse senden. Für Nachbestellungen berechnen wir Porto + Verpackung; bei Nachbestellung DM 6,90 / per Verrechnungsscheck DM 7,90 / per Post-Nachnahme DM 9,90

GRATIS- ABO-COUPON

Ja, ich möchte Ihr spezielles Kennenlernen-Angebot nutzen und bestelle hiermit ab der nächst erreichbaren Ausgabe folgende(s) Probe-Abo(s) in ein reguläres Bezugsabonnement. Ich bin bzw. war bisher noch nicht Abonnent der betreffenden Zeitschrift.

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------------|
| ☐ | Probeabo FAST GESCHENKT! | |
| ☐ | 4 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 25,98* |
| ☐ | Probeabo CD TOP | |
| ☐ | 4 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 25,98* |
| ☐ | Probeabo BESTSELLER GAMES | |
| ☐ | 4 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 25,98* |
| ☐ | Probeabo BESTSELLER GAMES GOLD | |
| ☐ | 4 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 29,98* |
| ☐ | Probeabo BESTSELLER GAMES COLLECTION | |
| ☐ | 2 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 39,60* |
| ☐ | Probeabo PC HIGHSCORE | |
| ☐ | 6 Monate (2 Ausgaben) | gratis, statt DM 19,60* |

*Summe der Einzelverkaufspreise

Wenn ich keinen weiteren Bezug mehr wünsche, werde ich Ihnen das spätestens 14 Tage nach Erhalt meiner 2. Lieferung schriftlich mitteilen. Ansonsten erfolgt die Umwandlung meines Probe-Abo(s) in ein reguläres Bezugsabonnement mit jeweils 6 Ausgaben (B.G. Collection: 12 Ausgaben). Dieses Abo verlängert sich jeweils um weitere 6 Ausgaben (B.G. Collection: 12 Ausgaben), wenn nicht 2 Monate vor Ablauf des Bezugszeitraums eine schriftliche Kündigung erfolgt.

Bitte in jedem Falle Ihre Bankverbindung angeben (auch bei Gratis-Probeabo-Bestellung). Andernfalls ist aus techn. Gründen keine Auftragsbearbeitung möglich.

Einzugsermächtigung:

Kontoinhaber: _____

Bank _____ Ort _____

BLZ _____ Kto. _____

Lieferanschrift:

Name _____

Vorname _____

Straße _____

Plz./Ort _____

PEARL-Kunden-Nr. (falls vorhanden) _____

Datum _____ Unterschrift _____

Hiermit bestätige ich mit meiner 2. Unterschrift, daß ich darüber informiert wurde, dass Vereinbarung innerhalb von 14 Tagen bei der Pearl Agency GmbH, Am Kalischacht 4, D-79426 Buggingen widerrufen zu können. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

Abo-Hotline Österreich: 0 22 74 / 73 04

Abo-Hotline Schweiz: 084 / 888 77 88

PEARL Agency - Am Kalischacht 4 - D-79426 Buggingen
Telefon: 076 31 / 360-0 - Telefax: 076 31 / 360-444
Bitte ausschneiden und einsenden an:

AMERICAN. STYLE.

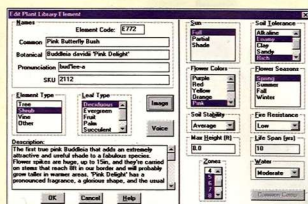


Mag-Lite®, Mini Maglite® and Solitaire® flashlights.
American made. American style.



Generalimporteur Fa. VICTOR WINKLER, Solingen - Tel: 0212/46038 Fax: 0212/49282
©1996 MAG INSTRUMENT, INC. 1635 South Sacramento Ave., Ontario, CA 91761 (909)947-1006

The distinctive shapes, styles and overall appearances of Mag Instrument's flashlights are proprietary to Mag Instrument, as is the circumferential inscription around the face cap of every Mag Instrument flashlight.

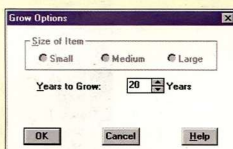


Wird die anmutige *buddleia davidii* auch in Ihrem Garten gedeihen? Die Datenbank gibt Auskunft über die Pflanzkriterien und die Lebensbedingungen der Pflanzen.

Pflanzen nicht auf in der Datenbank enthaltenen Gewächse beschränkt, sondern können die Sammlung mit der Option *Add* beliebig durch Pflanzen Ihrer eigenen Wahl erweitern, ebenso wie Sie unerwünschte Objekte mit dem Befehl *Delete* auch löschen können. Bleibt abschließend noch der Druckbefehl *Print* zu erwähnen, mit dem Sie sich die komplette Liste der aktuellen Datenbank ausdrucken können.

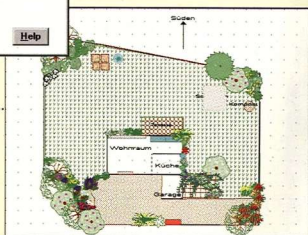
Behalten Sie bei der Bepflanzung des Anwesens die Gesamtanlage im Auge und bedenken Sie, daß Ihre Bäume und Sträucher wachsen.

Damit Sie im Eifer des Gefechts nicht zu viel pflanzen, sondern das natürliche Wachstum der Pflanzen mit einbeziehen und einplanen können, gewährt



Denken Sie daran, daß Ihre Bäume und Sträucher wachsen, und lassen Sie sich nicht dazu verleiten, zu viel anzupflanzen! Die Wachstumsfunktion gewährt Ihnen eine Vorschau, wie Ihr Garten in einigen Jahren aussehen könnte.

Ihnen der *LandDesigner* so etwas wie eine Zukunftsvision oder eine Vorschau darauf, wie Ihr Garten in einigen Jahren aussehen könnte. Um die Wachstumsfunktion zu aktivieren, wählen Sie die bereits bekannte Option *Grow/Stretch* im *DISPLAY*-Menü, nur daß Sie diesmal kein Objekt selektieren. Im folgenden Dialogfenster brauchen Sie dann nur noch die Zahl der Jahre – maximal 25 – einzugeben, und schon beginnt der *LandDesigner* zu rechnen. Werden Sie nicht ungeduldig – je nach Komplexität Ihrer Gartenanlage dauert es etwas, bis der *LandDesigner* den Bildschirm neu aufgebaut hat, um Ihnen zu zeigen, wie Ihr Garten mit den Jahren allmählich zuwächst!



TRANSPARENZ MIT FOLIEN

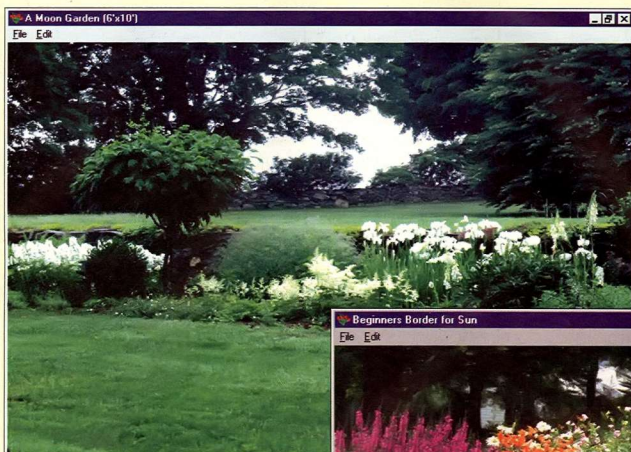
Auch wenn Sie keinen Dschungel und keine Wildnis, sondern ein wohlgeordnetes und harmonisches Gartenkonzept entwickelt haben, wird Ihr Entwurf, je mehr Sie ins Detail gehen, mit der Zeit an Klarheit und Übersichtlichkeit verlieren. Je liebevoller Sie die Bepflanzung gestalten, je mehr Pflanzen Sie auswählen, desto schwieriger wird es, die Gesamtanlage im Auge zu behalten. Damit Sie auch bei sehr differenzierten und komplexen Anlagen den Überblick nicht verlieren, schlägt der *LandDesigner* Ihnen vor, Ihre Zeichnungen mit Hilfe der Layer-Technik zu organisieren. Die Layer stellen Sie sich am besten wie die Folien eines Overhead-Projektors vor,



20 Jahre später: Nicht wiederzuerkennen – Ihr wohlgeordneter Garten hat sich in eine wuchernde Wildnis verwandelt!

die einzeln jeweils einen Teilaspekt, übereinandergelegt aber das Gesamtbild ergeben. Der Vorteil der Layer: Sie können Detailspekte, die Sie vorübergehend nicht brauchen, gewissermaßen ausschalten und sich ganz auf das Wesentliche konzentrieren.

Der *LandDesigner* stellt ein Dutzend vordefinierter Layer bereit, die sich beliebig verwenden und dem aktuellen Bedarf anpassen lassen. Um eine Vorstellung zu bekommen, wie die einzelnen Layer eingesetzt werden können, öffnen Sie mit einem Klick auf das Layer-Symbol in der Symbolleiste den Dialog *Layer Control*. Dort wird nicht nur die komplette Liste, sondern auch der Status

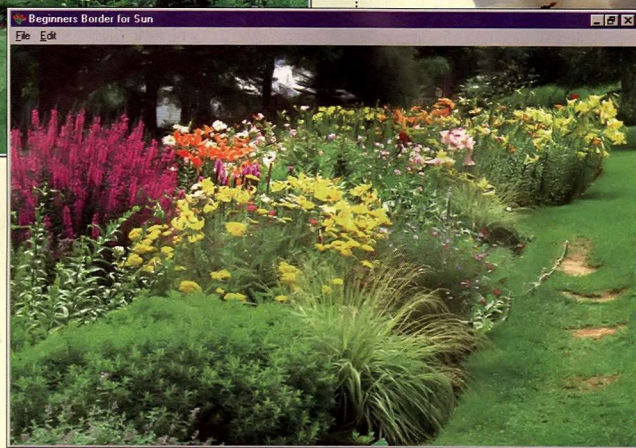
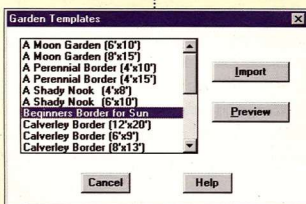


Detailsansichten anzulegen. Bedenken Sie: Der Einsatz von Layern verschaffen Ihnen nicht nur Übersicht, sondern auch ein Höchstmaß an Flexibilität und erleichtert Ihre Arbeit, zumal Sie die einzelnen Ansichten Ihres Gartenplans auch einzeln ausdrucken können.

VORLAGEN FÜR ALLE FÄLLE

Wenn Sie noch wenig Erfahrung haben und unsicher sind, wie Sie Baumgruppen, Gebüsch und Blumenbeete ansprechend arrangieren, sollten Sie sich einmal die Liste mit den *Templates*

Sie legen Ihren ersten Garten an und haben noch wenig Erfahrung bei der Zusammenstellung von Blumen und Pflanzen? Schauen Sie sich die Vorlagen (*Templates*) an!



oder Vorlagen anschauen, die Sie beliebig nutzen können, um schnell zu einem befriedigenden Resultat zu gelangen. Die *Templates*, die der *LandDesigner* im Menü *GARDENS* bereitstellt, geben Ihnen nicht nur Anregungen, wie Sie Grünpflanzen und Blumen harmonische gruppieren und reizvolle Rabatten und Randbepflanzungen entwerfen, sondern können auch mit Hilfe der *Preview*-Funktion visualisiert und als Grafikobjekt in den aktuellen Gartenplan übernommen werden. Sollten Garten- und Landschaftsdesign für Sie Neuland sein, so haben Sie auch die Möglichkeit, sich mit Hilfe von *Garden Shows* in die Kunst der Gartengestaltung einführen zu lassen. Die *Tips* und Anregungen, die Sie hier erhalten,

Die gelungenen Kompositionen des *LandDesigners* zeigen, wie Blumenbeete und Rabatten ansprechend angelegt und bepflanzt werden können.

sind freilich nur von Nutzen, wenn die erklärenden Audio-Hinweise (in amerikanischem Englisch) Ihnen keine Verständnisschwierigkeiten bereiten. Um mögliche Sprachbarrieren auszuräumen, sollen die Gartenschau-Sequenzen auf den folgenden Seiten noch eingehender vorgestellt werden.

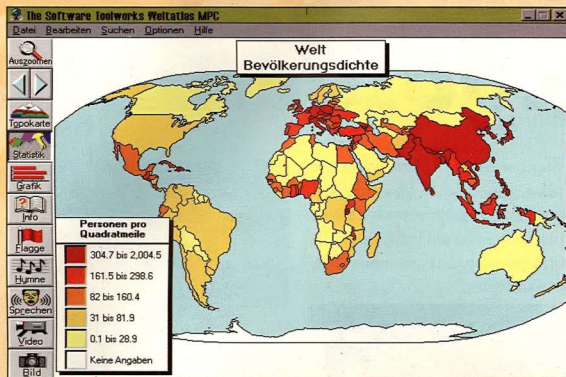
Jetzt schon vormerken:

Rechtzeitig zum Start der Reisesaison präsentiert fast geschenkt 14 den

Weltatlas 4.0



für Windows



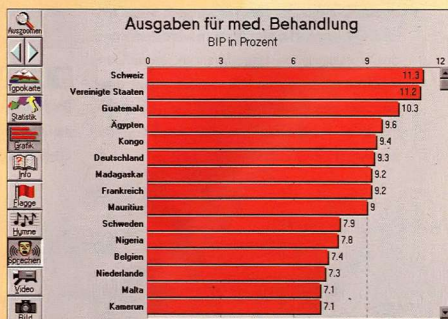
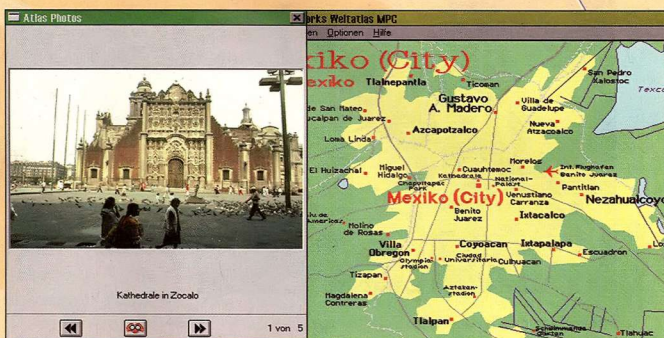
**Komplett deutsche
Originalversion**

Wenn einer eine Reise tut...

...dann will er nicht nur später davon erzählen, sondern vorher schon so viel wie möglich über das geplante Reiseziel in Erfahrung bringen. Der *Weltatlas 4.0* hat für jeden, der über den eigenen Horizont hinausgucken möchte, etwas zu bieten! Kartographisch auf dem aktuellsten Stand, sind Sie mit den umfangreichen Statistiken, Grafiken und farbigen Landkarten über die Länder und die bedeutendsten Städte rund um den Erdball bestens informiert. Rund 250 Videoclips

über die schönsten und aufregendsten Städte der Welt versetzen Sie in die landestypische Atmosphäre. Betrachten Sie Dias von den Sehenswürdigkeiten und den touristischen Attraktionen, hören Sie die Nationalhymne und rechnen Sie Geldbeträge in die jeweilige Landeswährung um, und lassen Sie sich schließlich über Entfernungen, Zeitunterschiede und alles Wissenswerte bis hin zu den Einreisebedingungen aufklären. Selbstverständlich können Sie auch alle Karten – von der Topographie bis hin zum Stadtplan – in verschiedenen Größen ausdrucken.

Und sollte Ihr Urlaub doch einmal zu Ende gehen: Ihre eigenen Dias und Karten lassen sich flugs in den bisherigen Bestand aufnehmen. Damit bleibt Ihr Weltatlas nicht nur aktuell, sondern stets auch mit Ihrer ganz persönlichen Note versehen!



fast geschenkt 14 mit dem *Weltatlas* erwartet Sie ab Ende April im Zeitschriftenhandel.

Diashows:

Die Geheimnisse des gardenings

„Wenn du einen Tag lang glücklich sein willst, bereite dir eine schöne Mahlzeit zu. Wenn du ein Jahr lang glücklich sein willst, heirate. Wenn du dein Leben lang glücklich sein willst, bestelle einen Garten.“



Diese alte chinesische Weisheit birgt mehr als nur ein Körnchen Wahrheit in sich. Jeder Liebhaber des gardenings weiß zwar um die Mühen, aber auch um den Lohn seiner Arbeit. Auftanken, durchatmen: Kaum etwas anderes fordert und entspannt zugleich unsere Sinne so sehr wie ein Garten. Vor allem der Augen- und der Geruchssinn sind beim Spaziergang wie auch bei der Arbeit im Grünen angesprochen. Bei der

von der Augenweide eines blühenden Gartens wiedergeben. Der folgende Überblick über die multimedialen Programm-Features enthält zugleich auch einige Tips und Tricks, die gerade Einsteigern beim Aufbau einer gelungenen Gartenanlage weiterhelfen.



Auch Bilder von mustergültig angelegten Beeten – über die Option *Templates* im Menü GARDENS – fehlen nicht: Bisweilen haben Sie recht exotische Namen, wie auf diesem Bild die „Summer Magic Border“.

VOM KROKUS ZUR MAGIC BORDER

Wenn Sie die Pflanzenbibliotheken schon durchgeblättert haben, werden Sie von der Fülle und Schönheit der Farbfotos überrascht sein. Bei vielen Gewächsen werden sogar zwei Aufnahmen eingebildet, um neben dem Gesamteindruck auch die Details sichtbar zu machen.

In Verbindung mit den umfangreichen Fachinformationen machen Ihnen die prachtvollen Farbbilder die Auswahl der Pflanzen leicht. Die amerikanische Aussprache des botanischen Namens – über die Option *Voice* – dürfte allerdings nur für

Planung und dem Entwurf einer Gartenanlage am PC stellt sich die Frage, inwieweit sich dieses Erlebnis in ein Computerprogramm umsetzen läßt. Die Antwort kann sich – im wahrsten Sinne des Wortes – sehen lassen: Wenngleich die Gartenplanung im Grundriß nur begrenzt eine anschauliche Vorstellung zuläßt, kann ein multimediales Programm wie der *LandDesigner* zumindest teilweise etwas

Die Auswahl der in den Diashows vorgestellten Pflanzen reicht vom Krokus bis zu größeren Staudenpflanzen.

HINWEIS

Die Multimedia-Funktionen (Farbfotos, Audio) können nur abgerufen werden, wenn die CD im CD-ROM-Laufwerk eingelegt ist.



Die *White Flower Farm* in Litchfield (Connecticut) ist zwar für europäische Gärtner kaum erreichbar – aber der Einblick in Aufbau und Arbeit eines solch großen Gartencenters imponiert trotzdem.

Wenn Sie den Befehl *Garden Show* aktivieren, stehen folgende Gartenshows zur Auswahl:

Über die *White Flower Farm* (Introduction to *White Flower Farm*) (20 Bilder)

In dieser Show erfahren Sie etwas über die *White Flower Farm*, einem Gartencenters, das 1930 in den USA gegründet wurde. Obwohl die meisten Hinweise überwiegend auf den amerikanischen und kanadischen Verbraucher zugeschnitten sind (wie z.B. Angaben über Hauptsitz, Anschrift und Öffnungszeiten), sind die Bilder von der Anlage allemal sehenswert. Die eine oder andere Aufnahme der fachkundig angelegten Rabatte bringt Sie sicherlich auf kreative Gedanken.

Beispiel für eine Bepflanzung mit mehrjährigen Stauden (A Sampling of Perennials) (17 Bilder)

Wer Anregungen für die Auswahl seiner mehrjährigen Gartenpflanzen sucht, sollte sich in dieser Präsentation umschauen. Nach ein paar einleitenden Worten wird ein ganzes Dutzend farbenprächtiger Pflanzen empfohlen, die sich in jedem Garten sehen lassen können und keiner aufwendigen Pflege bedürfen. In der Reihenfolge Ihres Erscheinens sind dies – mit ihrem botanischen Namen – *Malva alcea* (yellow hollyhock), *Anemone x hybrida* „Margarete“, *Aster frikartii* „Monch“, *Begonia grandis*, *Boltonia asteroides* „Pink beauty“, *Bergenia* „Perfect“, *Campanula portenschlagiana* „Resholt“, *Coreopsis verticillata* „Moonbeam“, *Dicentra* „Luxuriant“, *Hosta* „Ginko Craig“, *Monarda didyma* „Raspberry Wine“, *Penstemon digitalis* „Husker's Red“. Zu jeder Pflanze erhalten Sie detaillierte Informationen über Aussehen, Wachstum und Blütezeit. Sie entsprechen im wesentlichen den Angaben, die Sie unter dem jeweiligen Namen in der Pflanzenbibliothek einsehen können. Bei

der Auswahl der hier vorgeschlagenen Pflanzen wurde darauf geachtet, daß sie den Garten durch ihre unterschiedlichen Blütezeiten von Mai bis weit in den Spätherbst hinein konstant am Blühen erhalten. Abschließend rät Ihnen der Sprecher, Ihrer Experimentierfreude auch mit anderen Pflanzen freien Lauf zu gewähren: „The simple truth is, that if you work with more plants, you have more fun this year and in many years to come,“ und gewissermaßen augenzwinkernd fügt er hinzu: „That's what gardening is all about.“



Astern gehören nach wie vor zu den beliebtesten Gartenpflanzen, so auch die *Aster frikartii* „Monch“, die laut Programmbeschreibung zu den sechs schönsten Pflanzen zählt, die in jedem Garten zu finden sein sollten.

Einige ausgewählte einjährige und mehrjährige Gartenpflanzen (A Few Select Annuals and Tender Perennials) (7 Bilder)

Hier geht es vor allem um Pflanzen, die auch noch in der späten Gartensaison (September, Oktober) blühen und anschließend hervorragend im Zimmer überwintern können. Zwar ist die präsentierte Auswahl – *Gomphrena globosa* „Strawberry Fields“ – *Salvia gregii* (Peach) – *Salvia leucantha* – *Salvia patens* – *Verbena x hybrida* „Silver Anne“ – nicht sehr umfangreich, aber hier macht sich die Such-Funktion bezahlt, die schon in der vorangehenden Programmbeschreibung erwähnt wurde: Mit der Option *Search* in der Pflanzenbibliothek bestimmen Sie die Kriterien, nach denen der Computer passende Blumen aussucht. Machen Sie für die *Annuals* und die *Tender Perennials* doch einmal die Probe aufs Exempel: Geben Sie als Kriterium eine einjährige Gartenpflanze ein, die im Sommer und Herbst blühen soll. Unter den Pflanzen, die darauf aufgelistet werden, finden Sie auch die für diese Diashow ausgewählten Blumen wieder!

Insider interessant sein. Unter der Option *Temp-lates* im Menü *GARDENS* steht Ihnen außerdem eine Auswahl an mustergültig zusammengestellten Rabatten von unterschiedlicher Größe zur Verfügung, die Sie vor dem Transfer in Ihre Grundrißzeichnung über den Befehl *Preview* ebenfalls als Foto bewundern können.

Das eigentliche Highlight der Multimediaanwendungen sind die Diashows, die Sie über den Befehl *Garden Show* im Menü *GARDENS* aufrufen können. In über 60 farbigen Bildern werden Ihnen die interessantesten Gartenpflanzen vorgestellt und wertvolle Tips für das Anlegen Ihres Gartens gegeben. Sie können den Ablauf jeder Show über die Tastatur steuern:

- [LEERTASTE, PAUSE]: unterbricht bzw. setzt die Diashow fort
- [BILD ↓]: geht zum nächsten Dia über
- [POS ↑]: geht zurück zum Anfang der Diashow
- [ESC]: verläßt die Diashow

Da der amerikanische Akzent des Sprechers – vor allem in der vierten Diashow „*Tips for Developing a Garden*“ – nicht jedermanns Sache ist, lohnt es sich, die Informationen an dieser Stelle wenigstens kurz zusammenzufassen.



Jetzt NEU!

12
Urlaubs-
tage zu
gewinnen!

mit noch mehr Inhalt

verbessertem Layout

und natürlich jeder
Menge Computer-Spaß!



**Diesmal auf
der Heft-CD:**

**6 Vollversionen:
U.a. Globe Quiz**

**EXTRA: Die Star-Parade
der deutschen Ski-Asse**

NEU: Der Motor-Salon

**Fotos und Stories über
Pamela Anderson**

Die neuesten Spiele-Demos

u.v.m.

Ab
5. Februar
im Zeitschriftenhandel

**Bisher um DM 49,- im Handel,
jetzt gratis auf der Heft-CD!**

Tips beim Anlegen eines Gartens (Tips for Developing a Garden) (18 Bilder)

Diese Diashow wendet sich an Gartenfreunde und Hobbygärtner, die mit der Anlage und Bepflanzung eines Gartens noch nicht vertraut sind. Als „basic concepts“, das heißt grundlegende Regeln des Gartenbaus, werden unter anderem folgende Empfehlungen ausgegeben:

- Wägen Sie die klimatischen und die allgemeinen Wachstumsbedingungen Ihrer Region genau ab. Gibt es Trockenperioden, oder ist Wasser stets verfügbar? Wie wasseraufnahmefähig ist der Boden? Wo liegen die schattigen, wo die sonnigen Flächen?
- Wieviel Zeit wollen Sie in Ihre Gartenarbeit investieren? Der zeitliche Aufwand für die Pflege ist von Pflanze zu Pflanze unterschiedlich und sollte auf Ihre eigenen wie auch auf die Bedürfnisse der Pflanzen abgestimmt werden.
- Beschränken Sie sich – besonders wenn Sie noch unerfahren sind – auf eine übersichtliche Auswahl von Gewächsen: Wenige, aber effektiv platzierte Beete machen weniger Arbeit und zugleich mehr Freude als ein überfrachteter Wildwuchs.
- Entscheiden Sie sich für einen einheitlichen Gartenstil: Entweder wählen Sie einen eher strengen und formalen Stil, der einen klar gegliederten und harmonischen Gesamteindruck vermittelt, oder Sie entscheiden sich konsequent für eine freiere Bepflanzung, die verschiedene Pflanzenarten „zusammenfließen“ läßt.

Jeder Garten hat seinen eigenen Stil: Egal, ob Sie sich für streng gegliederte oder fließend übergehende Bepflanzungen entscheiden – wichtig ist, daß der Gesamteindruck stimmt.



Das primäre Geheimnis des *gardenings* ist – Vielfalt! Nur sie gewährleistet, daß Ihr Garten auch in verschiedenen Jahreszeiten interessant bleibt, mit Sträuchern und Hecken von verschiedenem Wuchs aufgelockert wirkt und Ihnen prachtvolle Blumen für Gestecke anbietet, die somit auch außerhalb Ihres Gartens Freude machen.



- Stimmen Sie benachbarte Blumen und Grpflanzen in der Höhe wie in der Farbe aufeinander ab.
- Sorgen Sie durch unterschiedliche Formen und Höhen von Sträuchern und Stauden für ein angenehmes, leicht abgestuftes Erscheinungsbild. Die Diashow bietet dazu ein sehr anschauliches Beispiel.
- Setzen Sie Pflanzen, die hinsichtlich ihrer Blütezeit und -dauer variieren, damit Sie in den verschiedenen Jahreszeiten sich an einem grünen und blühenden Garten erfreuen können.
- Wählen Sie schließlich Ihre schönsten Gartenblumen aus, um sie zu kunstvoll arrangierten Sträusen und Gestecken zu binden.

Erfahrenen Gärtnern werden diese Tips und Hinweise vermutlich nicht allzu viel Neues sagen; manchem Anfänger können sie jedoch helfen, Planungsfehler von vornherein zu vermeiden. Als ein weiteres Geheimnis des *gardenings* gibt der Sprecher abschließend preis: Probieren geht über Studieren! Mut zur Abwechslung und zum Experimentieren sind die Voraussetzung dafür, daß ein Garten seinen eigenen, unverwechselbaren Stil erhält. Lassen Sie sich durch die vielfältigen Anregungen der Dia-Shows im *Land-Designer* inspirieren und vergessen Sie nicht: Wer sein Leben lang glücklich sein will...



► Ab 17. 2. am Kiosk!

► JETZT NEU

MULTIMEDIA
KOMMUNIKATION

PC
TEST

Druckauflage 400.000 ▼

Nur 2,80 DM ▼

ArCon™ - visuelle Architektur



Das Häuschen im Grünen...

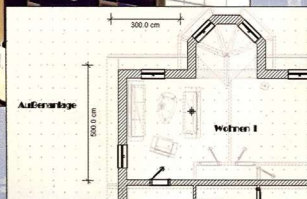
Schließen Sie die Augen und stellen Sie sich vor: Sie öffnen das einladende Gartentor und schlendern durch Ihren kunstvoll angelegten Garten zu Ihrem Haus, das Sie stolz von allen Seiten betrachten. Durch die offene Haustür betreten Sie schließlich die Diele und durchwandern in aller Ruhe die geräumigen Zimmer – obwohl Ihr Haus bislang nur als Entwurf auf dem Zeichenbrett existiert. Eine solche Vision braucht kein Wunschtraum zu bleiben: So wie Sie Ihren Garten mit dem *LandDesigner*, dem multimedialen Gartenplaner in diesem Heft, vorab am PC zeichnen, planen und bepflanzen können, haben Sie auch die Möglichkeit, Ihr Haus – Stein für Stein und Möbel für Möbel – in atemberaubenden Bildern am Bildschirm entstehen zu lassen. Zeitgleich mit der maßstabsgetreuen Konstruktion der Geschosse, mit dem Verlegen von Wänden, Fenstern und Türen im Grundriß können Sie Ihr Haus bereits in **voller Dreidimensionalität** erkunden.

„ArCon™ ist mit Abstand das beste 3D-Einrichtungsprogramm, das im unteren Preisbereich auf dem Markt ist.“ (CHIP 12/1996)

Gibt's nicht, sagen Sie? Zu teuer, glauben Sie? Beides falsch! *ArCon™ 1.0* hat in der modernen Bauplanung neue Maßstäbe gesetzt. **Architekten, Bauherren und Privatverwendern**, denen die bisherigen Architekturprogramme unerschwinglich waren und die trotzdem nicht auf komfortable und professionelle Features verzichten wollen, erschließt *ArCon™* die Welt der visuellen Architektur auf ebenso einfache wie überzeugende Weise: Im *Konstruktionsmodus* gestalten Sie die Geschosse Ihres Hauses vom Fundament bis zum Dachgeschoß und löschen oder korrigieren fehlerhafte Entwürfe in Sekundenschnelle. Im *Designmodus* nehmen Ihre Zeichnungen plastische Gestalt an, werden sichtbar und begebar und können nun auch mit Möbeln und Accessoires ausgestattet werden. Ein einfacher Mausklick genügt, um zwischen zwei- und dreidimensionaler Ansicht umzuschalten. Alle erforderlichen Hilfsmittel einer **modernen Konstruktions-** und Einrichtungssoftware stehen bereit:



Super-Angebot bis 31.7.97:
DEUTSCHE ORIGINALVERSION ArCon™ 1.0
Sie sparen fast bis zu 40%!



ArCon™ 1.0 bildet zusammen mit dem *LandDesigner* die ideale Kombination, um Haus- und Gartenplanung am PC anschaulich und dabei unglaublich preiswert zu verwirklichen. Als günstiges **Update** – in einer befristeten Sonderaktion – erhalten Sie *ArCon™ 1.0* als komplett deutsche Originalversion mit gedrucktem Handbuch bis zum 31.07.97 zum Super-Schnäppchen-Preis.

Bitte füllen Sie zur Bestellung den Bestellschein bzw. den Registrarschein auf den Seiten 65/66 aus!

~~statt 188,80~~
nur DM

118,80

- ▶ Mit **Lineal, Raster und Hilfslinien** lassen sich alle Bauelemente exakt vermessen und platzieren. Selbst der senkrechte oder aufeinanderfolgende Einzug von Wänden und der Einbau komplizierter Dach-, Treppen- oder Fensterkonstruktionen gelingt automatisch und kinderleicht.
- ▶ Aus dem **großen Möbel- und Texturkatalog** mit über **1000 Einrichtungsgegenständen** wählen Sie Möbel, Materialien und Oberflächen nach Ihrem Geschmack aus. Mit der Maus ziehen Sie das ausgewählte Objekt oder die passende Textur einfach vom Katalog ins Arbeitsfenster hinüber – und vor Ihren Augen entstehen der helle Wintergarten, die maßgerechte Einbauküche und das verspielte Kinderzimmer!
- ▶ Ob **Türen, Fenster, Treppen, Lampen** oder Möbel: Alle Objekte sind selbst nach dem Einbau **individuell veränderbar** – in Größe, Aussehen und sogar Stilrichtung!
- ▶ Sie **durchwandern** die Innenräume und Außenanlage bei Tag und Nacht in **Echtzeit**, um die visuellen Eindrücke von allen Seiten auf sich einwirken zu lassen.
- ▶ Der **Raytracer** berechnet Schatten, Brechungen und Spiegelungen des Lichts, um eine täuschend realistische Raumillusion und eine fotorealistische Modellansicht zu erzeugen.
- ▶ **Drucken Sie Ihre Pläne aus** – als Grundriß oder 3D-Modell, farbig oder schwarzweiß und in verschiedenen Maßstäben und Größen.

Lexikon zum LandDesigner:

Gardening for Continentals


A

acid	sauer
add	hinzufügen (neues Objekt in eine Bibliothek)
alkaline	basisch, alkalisch
annual	einjährig
arrange icons	Bildfenster auf Symbolgröße minimieren
assign	zuweisen, hier: einem Grafiksymbol ein Gewächs zuordnen

B

bark	Rinde
base map	Grundrisszeichnung mit den Basisinformationen -> foundation
bell	Glocke
bench	Bank
block select	gruppieren
bulb	Zwiebel, Knolle

C

cascade	überlappende Fensteranzeige
clay	Lehm
cobblestone	Kopfstein(pflaster)
common comp(anion)	gebräuchliche Begleiter/Nachbarn
concrete	Beton
cost estimation	Kostenvoranschlag
cross hairs	Fadenkreuz
crushed rock	zerkleinertes Gestein

D

daisy	Gänseblümchen
database	Datenbank
deciduous	Laub-, belaubt
dianthus	Nelke

E

edit points	Markierungspunkte editieren
element code	Identifizierungscode
existing layer	Layer-Ansicht (Ist-Zustand)

F

fence	Zaun
fill (pattern)	füllen, Füllmuster
fire resistibility (resistance)	Feuerbeständigkeit
flagstone	Steinplatte, Fliese
foundation	Grundlage, grundlegende Zeichnung -> base map

G

garden show	multimediale Diashow
gazebo	Pavillon
globe-shaped	kugelförmig
grid	Raster, Gitter
grid spacing	Abstand zwischen zwei Rasterpunkten
ground area	Grundfläche
groundcover	Bodenbedecker, Bodenvegetation
grow	wachsen

H

hardscape	Gartenarchitektur, architektonische Elemente
heath	Heidekraut

I

insert	übertragen von Symbolen in die Zeichnung
--------	--

L

label, labelling	Etikett, mit einem Etikett versehen
layer	Schicht, Folie
lattice	Gitter
leaf type	Blatt-, Laubtyp
library (info)	Bibliothek
life span	Lebensdauer
loamy	lehmig

M

manure	Dung, Mist
maximum height	Maximalgröße
modify	abändern
mulch	Krumenschicht, Mulch

O

orientation	(Blatt)Ausrichtung
-------------	--------------------

P

partial	teilweise
pen	Feder, Füllfederhalter, hier: Linienandruck
peony	Pfingstrose, Päonie
perennial	immerblühend
phlox	Flammenblume, Phlox
plot drawing	Grundrißzeichnung
plot plan size	Grundrißgröße
pricing	Kosten
pronunciation	Aussprache
purchase (info)	Kaufinformation

Q

quick zoom	Vergrößerung oder Verkleinerung des Bildausschnitts per Maustaste
------------	---

R

railroad ties	Eisenbahnschwellen
redraw window	Neuaufbau des Bildschirms

S

sandy	sandig
shade	Schatten, schattig
show fill	Füllungen anzeigen
shrub	Busch, Strauch
site analysis	Layer-Ansicht (mit Grundstücksanalyse)
site inventory	Layer-Ansicht (mit Bestandsaufnahme)
site use	Layer-Ansicht (mit Skizze zur Nutzbarkeit der Gartenbereiche)
SKU	Katalognummer der White Flower Farm
smooth	(polygonale Linien) runden
soil	Boden, Erde
spiked	mit Ähren
stretch	dehnen, hier: skalieren eines markierten Objekts

T

template	Vorlage, Schablone
thistle	Distel
tile	1. Platte, Fliese 2. Fenster nebeneinander anzeigen
trellis	Spalier

U

umbrella	Schirm
unsmooth	Rundung bei gerundeten Linien aufheben
USDA	amerikanische Vegetationsskala

V

vegetable	Gemüse
-vine	Rebe

W

wall	Mauer
wood decking	Gehweg

Y

yarrow	Schafgarbe
--------	------------

Z

zone	Vegetationszone
------	-----------------

DAS BESONDERE ANGEBOT FÜR UNSERE LESER

LandDesigner 3D



**Exklusiv
bei
PEARL!!**

Reizt es Sie nicht, Ihren Garten bereits während der Planung visuell-sinnlich zu erleben? Das aktuelle Update **LandDesigner 3D** lädt Sie zu einem Spaziergang durch Ihre dreidimensionale Anlage ein. Ob Sie Ihr Grundstück in ein Blumenmeer, einen Gemüsegarten oder einen gepflegten Rasen verwandeln – von der Zeichnung bis zur anschließenden Promenade bietet Ihnen der **LandDesigner 3D** alle Annehmlichkeiten einer einfachen und anschaulichen Gartenplanung. Über die grundlegenden Funktionen hinaus enthält das neue Update folgende interessanten Features:

- ▲ **Dreidimensionale Ansicht und Erkundung der Anlage**
- ▲ **Informationen und Anregungen zum Anbau von über 150 essbaren Früchten, Gemüsesorten und Kräutern inkl. 150 schmackhaften Rezepten**
- ▲ **Betrachten des Gartens aus mehreren Blickwinkeln und zu verschiedenen Jahreszeiten**
- ▲ **Erweiterte Datenbank mit über 2000 Pflanzen und Farbfotos**
- ▲ **Umfangreicheres Set an Zeichenschablonen und Symbolen**
- ▲ **Farbausdruck der Ansichten**



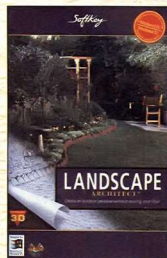
**Ein Titel der
Sierra Home
Reihe**

Systemvoraussetzungen: Mind. PC 486DX (empfohlen Pentium®), Windows 3.1 oder Windows 95, 8 MB RAM (12 MB unter Windows 3.1), SVGA, CD-ROM, 20 MB freier Festplattenspeicher

Als Leser dieses „CD-TOP“-Magazines erhalten Sie den neuen **LandDesigner 3D (E)** als **aktuelle Originalversion** bei Einsendung des nebenstehenden Bestellscheins (und ausgefülltem unselbstigen Registrierungsschein) zum besonders **günstigen Updatepreis** von Bestell-Nr. SA-115

**nur DM
77,-**

Landscape-Architect



Entwickelt von den Programmieren des Welterfolgs **Virtus WalkThrough**

Nur für Windows 95



Landschaftsplanung, die sich auf Anblich dreidimensional visualisieren läßt! Moderne Gartenarchitektur, die hinsichtlich Bedienungskomfort keine Wünsche mehr offen läßt: Der **Landscape-Architect** kombiniert sachliche, exakte Landschaftsplanung mit atemberaubend realistischen 3D-Grafiken, die es Ihnen ermöglichen, Ihre Gartenräume bereits am PC in aufregende Bilder umzusetzen.

- ▲ **Frei einstellbarer Bildschirm für Symbolbibliotheken, Grundriß und 3D-Ansichten**
- ▲ **Fachlich angelegte öffentliche und private Musteranlagen** (Park, Villenanlagen, Reihensiedlung u.a.)
- ▲ **Riesige Datenbanken mit über 700 Symbolen:** Bäume, Blumen und Garten-Accessoires
- ▲ **Realistische Texturen** für Untergrund, Objekte und Außenwände
- ▲ **Wetter- und Lichtverhältnisse** individuell einstellbar

Registrierte Anwender des **LandDesigner** erhalten den **Landscape-Architect** – bei Einsendung des nebenstehenden Bestellscheins und unselbstigen Registrierungsscheins – als **aktuelle Original-Vollversion (E)** auf CD-ROM mit ausführlichem, gedrucktem Handbuch jetzt als Update für Bestell-Nr. SA-114

Systemvoraussetzungen: Pentium®-PC mit Windows 95, 16 MB RAM, VGA, mind. 15 MB Festplattenspeicher



**nur DM
198,-**
(unverbindl. empf.
Katalogpreis DM 298,80)

„Durchblick“ – Marktführer: Gartenpflanzen

Mit diesem **interaktiven Marktführer** aus der bekannten „Durchblick“-Reihe wird Ihre Gartenplanung perfekt! Ein einmaliges Schnäppchen für jeden Gartenfreund, das Ihnen Zeit und bares Geld sparen hilft: Aus **über 1.100 Pflanzenabbildungen** in hochwertiger Fotoqualität suchen Sie gezielt die Pflanzen heraus, die Sie für Ihren Garten benötigen. Die **intelligente Datenbank** ermöglicht Ihnen auch kombinierte Anfragen nach Kriterien wie Bezeichnung, Wuchshöhe, Blütezeit, Wasserbedarf, Boden- und Lichtverhältnisse etc. und nennt Ihnen zu den passenden Pflanzen deren aktuellen Marktpreis. So macht Shopping am PC wirklich Spaß!

Systemvoraussetzungen: Mind. PC 486DX, 8 MB RAM, Windows 3.1 oder Windows 95, VGA

Den **Marktführer Gartenpflanzen** erhalten Sie als **deutsche Vollversion** auf CD-ROM jetzt sogarhaft günstig. Bestell-Nr. PK-128



**nur DM
29,80**

ArCon™ – visuelle Architektur am PC

Systemvoraussetzungen für alle ArCon-Versionen: Pentium® PC mit Windows 95, 16 MB RAM, VGA/SVGA (16 Bit Highcolor oder 24 Bit Truecolor), hochauflösender Monitor, Maus, CD-ROM-Laufwerk

32-Bit-Power für Windows™ 95

ArCon™ 1.0

Die leistungsstarke, komplett deutsche Original-Version für den privaten und semiprofessionellen Einsatz mit extrem günstigem Preis-/Leistungsverhältnis, jetzt als deutsche Vollversion zum Updatepreis (bei Bestellung per Registrier-/Bestellschein)
Best.-Nr. SA-120

ArCon™ +

Diese Vollprofi-Version wird mit Ihrem erweiterten Instrumentarium auch den hohen Anforderungen im beruflichen Einsatz voll gerecht:

- ▲ Erweiterte Konstruktionsmöglichkeiten durch numerische Eingabe
- ▲ Import-/Export-Schnittstellen für HPGL- und ZD-DXF-Daten sowie für ProCad-Folien
- ▲ Gebäudekonstruktionen mit unterschiedlichen Niveaus
- ▲ Druckkonstruktion mit Durchstich einschließlichen Sperrern und Pfetten
- ▲ Erstellen von Videos im AVI-Format zur Präsentation

Für Möbelfirmen und Hersteller von Baustoffen bietet die Firma mb-Programme die zusätzliche Serviceleistung, deren eigene Produkte in ArCon einzubinden.

Deutsche Original-Profi-Version ArCon + auf CD-ROM mit umfassendem Handbuch jetzt bei PEARL für
Bestell-Nr. PK-168

Sonderpreis bis zum 31.7.97

statt bisher
DM 188,80

nur DM
118,80

ArCon™ 2.0

Die erweiterte Standard-Vollversion ArCon 2.0 bietet Ihnen neben allen Features der Version 1.0 weitere interessante Leistungsmerkmale:

- ▲ Objekthintergründe mit abgestuften Farbverläufen und Bitmaps
 - ▲ Transparenz durch gläserne Darstellung aller Geschosse
 - ▲ Speichern und Drucken der Modelle in jeder beliebigen Ansicht
- Deutsche Original-Vollversion 2.0 auf CD-ROM mit Handbuch. Bestell-Nr. PK-255

nur DM
498,-

ArCon™ LT

Deutsche Originalversion mit Lizenz-Urkunde und Upgrade-Berechtigung zum günstigsten Preis jeder anderen ArCon-Version!

Für Ihren Einstieg in die Welt der visuellen Architektur: Die deutsche Sonderausgabe ArCon LT aus der fast geschenkt-Reihe des TREND-Verlags bietet Ihnen alle wichtigen Grundfunktionen und genügt in vielen Fällen bereits Ihren privaten Anforderungen!

Die limitierte deutsche Sonderausgabe ArCon LT auf CD-ROM inkl. illustriertem Anleitungsheft erhalten Sie ab sofort zum „fast-geschenkt-Preis“! Bestell-Nr. FG-13

nur DM
12,99

Planix Foto-Außenarchitektur

In wenigen Minuten eine fotorealistische Ansicht Ihres Grundstücks! Mit der Planix Foto-Außenarchitektur lesen Sie eine beliebige Bildvorlage in Ihren PC ein und betten sie anschließend mit Hilfe detailgetreuer Zeichenwerkzeuge und einer riesigen Fotobibliothek in eine traumhafte Landschaft ein. Planix Foto-Außenarchitektur bietet Ihnen eine immense Auswahl an Bäumen, Büschen, Grünflächen, Steinplatten u.ä., die sich in mehreren Ebenen perspektivisch darstellen und beleuchten lassen. Somit lassen sich Ihre architektonischen Träume bereits am PC auf professionelle Weise visualisieren – die ideale Ergänzung zu Ihrer Innen- oder Gartenarchitektur-Software.

Systemvoraussetzungen:

Mind. 486DX, 8 MB RAM, VGA, Win3.1x oder Windows 95, CD-ROM-Laufwerk

Deutsche Original-Vollversion

auf CD-ROM inkl. Handbuch

Bestell-Nr. PK-220

nur DM
98,-

CD-L'Case 12

Edles CD-Etui aus echtem, schwarzem Leder. 12 transparente Einlegefächer, umlaufen der Reißverschluss. Geschenktyp!
Bestell-Nr. SA-015, nur



1280 DM

CD JUMBO-CASE 60

Transportcase aus schwarzem Kunstleder mit einzeln herausnehmbaren Einlegefächern für bis zu 60 CDs! Eingehäuter Aufsteiler zum bequemen Durchblättern wie in einer Hartbox. (Lieferung ohne CDs)

Bestell-Nr. PE-957, nur

2880 DM

10 CD-Leerboxen

Zur staubsicheren Aufbewahrung Ihrer CDs. High-Quality-Leerboxen aus durchsichtigem Hart-Kunststoff (wie bei Ihren Musik-CDs).
Packing mit 10 Stück.

Bestell-Nr. PE-961, nur

980 DM

CD-Archiv-Hüllen

Die ideale Archivierungslösung für Ihre wertvollen CDs. Beschriftungsfelder auf Vorder- u. Rückseite. Packing mit 40 Archiv-Hüllen. Bestell-Nr. PE-962

480 DM

Mit transparentem Sichtfenster

Packing mit 20 Archiv-Hüllen.

Bestell-Nr. PE-963, nur

480 DM

40 CD Automatik-Archiv

Dank innovativem System lindern Sie mit der Archivbox automatisch Ihre gewünschte CD. Einfach den Wahlknopf auf eine CD einrasten, öffnen und ausgesuchte CD entnehmen. Inkl. Legegriff für 40 CD-Boxen. Bestell-Nr. PE-842, nur

2880 DM

60 CD Automatik-Archiv

Ausführung wie oben, jedoch für 60 CDs. Bestell-Nr. PE-843, nur

3880 DM

WICHTIG! Bitte füllen Sie den Registrierungsschein auf der RÜCKSEITE DES BESTELLSCHEINS ebenfalls mit aus!

Bestellschein

Ja, ich möchte Ihr Angebot nutzen und bestelle hiermit:

LIEFERN SIE MIR GEGEN

- ☐ Bankinzug (+ DM 6,90)
- ☐ Scheck liegt bei (+ DM 7,90)
- ☐ Nachnahme (+ DM 9,90)

☐ Rechnung (+ DM 11,90)

▲ (Nur Großfirmen/öffentl. Institutionen mit öffiz. Bestellung)

Bitte geben Sie hier Ihre Bankverbindung an!

BLZ Kto.

Name der Bank



PEARL Agency Allgemeine Vermittlungsgesellschaft mbH

Am Kalischacht 4

D-79426 Buggingen

Persönliche Bestellannahme: 0180-55582

Rund um die Uhr * An allen Tagen

Telefax: (076 31) 360-444 BTX *pearl@ CompuServe: GO PEARL

Auf Bestellungen unter einem Auftragswert von DM 30,- erheben wir einen Mindermengenzuschlag von DM 4,-. Für Druckfehler übernehmen wir keine Haftung. Geringfügige Änderungen des Lieferumfanges oder des Produkt-Designs behalten wir uns vor!

Kunden-Nr. (falls vorhanden)

Anzahl	Produkt	Best.-Nr.	je DM
	LandDesigner 3D	SA-115	77,-
	Landscape-Architect	SA-114	198,-
	„Durchblick“ – Marktführer: Gartenpflanzen	PK-128	29,80
	ArCon 1.0 (bis 31.07.97 – Update-Version)	SA-120	118,80
	ArCon 2.0	PK-255	498,-
	ArCon +	PK-168	1248,-
	ArCon LT	FG-13	12,99
	Planix Foto-Außenarchitektur	PK-220	98,-
	CD-L'Case 12 (Lederetui m. 12 Fächern)	SA-015	12,80
	CD JUMBO-CASE 60 (CD-Transportcase f. bis zu 60 CDs)	PE-957	28,80
	CD-Leerboxen (10 Stück)	PE-961	9,80
	CD-Archiv-Hüllen (40 Stück)	PE-962	4,80
	CD-Archiv-Hüllen (20 Stück) mit Fenster	PE-963	4,80
	40 CD Automatik-Archiv	PE-842	28,80
	60 CD Automatik-Archiv	PE-843	38,80

Absender

Vorname Nachname

Striche / Hausnummer

Land / neue PLZ Ort

Datum Unterschrift

PEARL Schweiz GmbH
Frologstrasse 1
CH-4023 Basel
Tel: 084-88877 88
Fax: 061-333 11 44

PEARL Österreich
Hauptstraße 6
A-3441 Baumgarten
Tel: 0460-52 14
Fax: 022 74 37 15

LIZENZURKUNDE

Hiermit wird bestätigt, daß Sie mit dem Kauf der Zeitschrift „CD-TOP“ und der darin enthaltenen CD berechtigt sind, die Programme

LandDesigner 1.0 für Windows
BK-Umrechnung 3.1 für Windows

als Lizenz-Inhaber und damit rechtmäßiger Anwender in vollem Umfang und zeitlich unbegrenzt zu nutzen.

Das Gartenplanungsprogramm **LandDesigner 1.0** als kommerzielles Lizenzprodukt der Firma *Sierra* unterliegt ebenso wie das Konvertierungsprogramm **BK-Umrechnung 3.1** von *Bernhard Knierim* – im Unterschied zur Shareware – rechtlichen Bedingungen für die Programmnutzung, wie sie bei jedem kommerziellen Programm üblich sind.

Als lizenzierter Anwender verpflichten Sie sich, die folgenden Bestimmungen einzuhalten:

- 1 Geltung der Lizenz:** Der Lizenznehmer ist berechtigt, die registrierten Programme uneingeschränkt auf einem **Arbeitsplatz-Rechner** zu nutzen. Für den Einsatz auf verschiedenen Rechnern sind weitere Lizenzen erforderlich.
- 2 Schutz der Software:** Der Anwender ist berechtigt, eine Archivkopie zum Zwecke der Datensicherung zu erstellen. Weitere Kopien und insbesondere die Weitergabe von Kopien an Dritte verletzen das Urheberrecht und sind untersagt. Der Verleih sowie jegliche Abänderung oder Modifizierung der Programme sind nicht gestattet. Alle Urheber- und Warenzeichenrechte verbleiben bei der Firma **Sierra** bzw. bei dem Programmautor **Bernhard Knierim**.
- 3 Haftung:** Für den Fall, daß die Programm-CD einen Materialfehler aufweist, erhalten Sie kostenlosen Ersatz. Weitergehende Garantien und Haftungsansprüche sind ausgeschlossen.
- 4 Registrierung:** Der Eingang des ausgefüllten Registrierungsscheins ist die Voraussetzung dafür, daß Sie berechtigter Lizenzinhaber der Programme **LandDesigner 1.0** und **BK-Umrechnung 3.1** werden und damit auch das Anrecht auf vergünstigte Updates erwerben.

Bitte tragen Sie hier als Lizenznachweis das Datum der Absendung Ihres Registrierungsscheins ein.
Abgesandt am:

. . **19**

Unterschrift



REGISTRIERUNGSSCHEIN

CD*TOP 5

Ich habe Lizenzversionen der Programme **LandDesigner 1.0** und **BK-Umrechnung 3.1** mit dem Kauf der Zeitschrift „CD TOP“ erworben und die geltenden Lizenzbestimmungen für die rechtmäßige Nutzung zur Kenntnis genommen. Mit der Absendung dieses Registrierungsscheins werde ich lizenziierter Anwender und habe damit auch Anspruch auf vergünstigte Update-Angebote.

Ich wünsche künftig unverbindlich über Updates und Produktneuheiten informiert zu werden: ☒ ja ☐ nein

Vor- und Zuname

Straße

PLZ/Ort

Datum und Unterschrift

Bitte senden Sie die
sen Registrierungs-
schein an die
umseitige Adresse:

PEARL

(Passend für
Fensterbriefumschlag)

Ihre Adreßdaten werden entsprechend den Datenschutzbestimmungen in unserer Anwender-Datenbank gespeichert

HELP ^{24h} CENTER

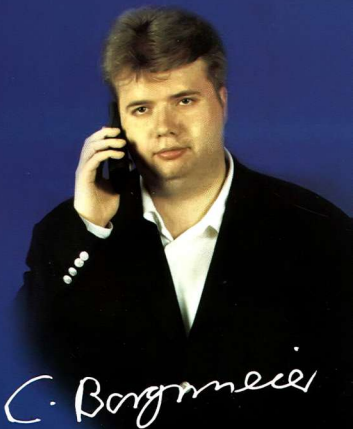
BORGMEIER's SPIELE-HOTLINE

Sie kommen bei einem Spiel nicht mehr weiter?
Ihnen fehlt das Codewort zum nächsten Level?
Sie möchten ein wenig „schummeln“?

SOFORTHILFE GARANTIERT!

Wir haben weit über 1.000 Spiele komplett
gelöst und halten die passenden Tips und Tricks
für Sie parat. Rufen Sie an, wir helfen sofort!

**365 Tage im Jahr, Tag und Nacht:
Schnell, kompetent und persönlich!**



Carsten Borgmeier

Prominenter Spiele-Kritiker und Computer-Journalist · Autor von über 50 Lösungsbüchern · Redaktion und Produktion von mehr als 180 TV-Computer-Sendungen · Über 10.000 Artikel in namhaften Fachmagazinen veröffentlicht · Chefredakteur der Zeitschriften: INSIDER / PC HIGHSCORE / BG Collection / BG Special / Games Illu



0190-77 3333

DM 2,40 pro Minute · Ein Service von IN + OUT in Kooperation mit PEARL



Über **90 Mitarbeiter** im Telefonservice-Bereich sorgen für einen reibungslosen und zügigen Ablauf. In einer umfassenden **Experten-Datenbank** halten wir **tausende** Tips, Tricks, Cheats, Level-Codes und Komplett-Lösungen zu weit über **1.000 Spielen** für Sie bereit. **Neuerscheinungen** nach kürzester Zeit verfügbar.

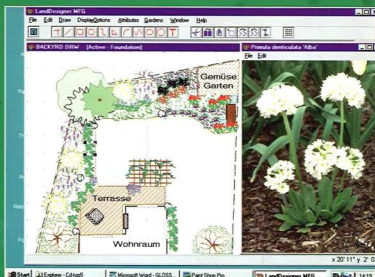
LandDesignerTM

TM

Garten- und Landschafts-
planung mit Multimedia

für Windows

Illustrierte Anleitung im Heft



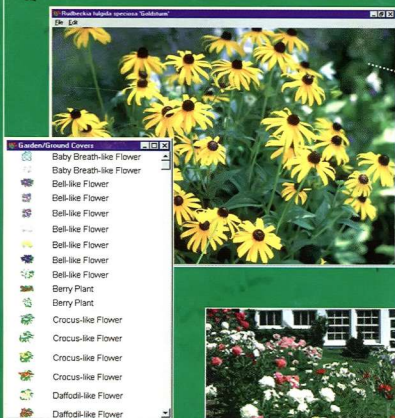
Freuen Sie sich auch schon auf die nächste Gartensaison? Dann sollten Sie rechtzeitig an die Gartenplanung denken! Mit dem LandDesigner verfügen Sie über das ideale Grafik-Werkzeugset, um Ihr kleines Paradies phantasievoll am PC zu gestalten. Sie brauchen kein Grafiktalent zu sein, um Ihre Gartenträume zu realisieren – das Planen und Zeichnen ist spielend einfach: Sie wählen Bäume, Sträucher, Blumen usw. aus den umfangreichen Symbol-Bibliotheken aus und fügen Sie direkt an der gewünschten Stelle in Ihre Zeichnung ein. In kürzester Zeit ist Ihr Entwurf fertiggestellt! In der umfassenden Datenbank können Sie sich informieren, welche Gewächse für die Bepflanzung in Frage kommen. Lassen Sie Bilder sprechen: Über 1000 brillante Farbfotos bieten Ihnen einen farbenprächtigen Vorgeschmack auf Ihren blühenden Garten, und die informativen Dia-Shows machen die Gestaltung schon am Bildschirm zu einem Erlebnis.



✦ Mit den komfortablen Grafikwerkzeugen skizzieren Sie den Grundstücksplan und die Gartenanlage im Handumdrehen. Dank Multilayer-Technik („Folien“) bleiben auch komplexe Entwürfe und detaillierte Skizzen übersichtlich. Und wenn es besonders schnell gehen soll, verwenden Sie einfach fertige Vorlagen. Die botanischen Namen der Pflanzen erfahren Sie auch per Sprachausgabe.

✦ Für die Gartengestaltung und das Landschaftsdesign stehen Ihnen umfangreiche Bibliotheken mit vorgefertigten Grafik-Symbolen zur Verfügung – einfach nur auswählen und per Mausklick in die Zeichnung übernehmen. Möchten Sie wissen, wie Ihr Garten in 10 oder 20 Jahren aussieht? Der LandDesigner berechnet das Pflanzenwachstum in einem Zeitraum bis zu 25 Jahren!

✦ Bilder sagen weit mehr als Worte: Nutzen Sie die farbenprächtigen Fotos und die detaillierten Informationen der Pflanzen-Datenbanken, um sich schon während der Planung eine echte Anschauung zu verschaffen. Verschiedene Dia-Shows führen Sie multimedial in die Kunst des Garten- und Landschaftsbaus ein.



Mit Diashows: Tips rund um den Gartenbau

Systemanforderungen:

Mindestens: PC 386DX, 4 MB RAM (empfohlen: 8 MB),
VGA-SVGA-Grafik, Maus, CD-ROM-Laufwerk, ca. 4 MB freier
Festplattenpeicher, Windows 3.1 / 3.11 oder Windows 95,
Windows-kompatible Soundkarte optional.