



SHAREBERT'S CD - ROM - HITS

Nr. 6

DIE 50 STÄRKSTEN SOUND PROGRAMME

Alle Programme

- per Mausklick direkt
von CD-ROM startbar!
- Sound und Musik total:
Komponieren, Sounds
bearbeiten, Schlagzeug-
computer, MIDI-Player...
Top-Hit:
Ceres Soundstudio!



Daniel
Sillescu

ShareBert's CD-ROM-Hits Nr. 6:

Die 50 stärksten Sound-Programme

Daniel Sillescu



DÜSSELDORF · SAN FRANCISCO · PARIS · SOEST (NL)

Bitte beachten Sie: Das Grafikmenü ist KEINE Shareware und darf weder kopiert noch in irgendeiner anderen Form vervielfältigt oder weitergegeben werden!

Copyright: Sascha Siebers

Nutzungsrechte: Daniel Sillescu

Vertriebsrechte: SYBEX-Verlag GmbH

Fast alle Hard- und Software-Bezeichnungen, die in diesem Buch erwähnt werden, sind gleichzeitig auch eingetragene Warenzeichen und sollten als solche betrachtet werden. Der Verlag folgt bei den Produktbezeichnungen im wesentlichen den Schreibweisen der Hersteller.

Der Verlag hat alle Sorgfalt walten lassen, um vollständige und akkurate Informationen in diesem Buch bzw. Programm und anderen evtl. beiliegenden Informationsträgern zu publizieren. SYBEX-Verlag GmbH, Düsseldorf, übernimmt weder Garantie noch die juristische Verantwortung oder irgendeine Haftung für die Nutzung dieser Informationen, für deren Wirtschaftlichkeit oder fehlerfreie Funktion für einen bestimmten Zweck. Ferner kann der Verlag für Schäden, die auf eine Fehlfunktion von Programmen, Schaltplänen o.ä. zurückzuführen sind, nicht haftbar gemacht werden, auch nicht für die Verletzung von Patent- und anderen Rechten Dritter, die daraus resultiert.

Projektmanagement/Lektorat: Jens Grabig

Produktion: Claudia Haas

Satz: SYBEX, Düsseldorf

Belichtung: Softype Computersatz-Service GmbH, Düsseldorf

Farbproduktionen/Umschlaggestaltung: Tubby Tubbox TYPE & IMAGE GmbH, Düsseldorf

Druck und buchbinderische Verarbeitung: MitCom GmbH, München

ISBN 3-8155-7705-5

1. Auflage 1994

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder in einem anderen Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Printed in Germany

Copyright © 1994 by SYBEX-Verlag GmbH, Düsseldorf

Inhaltsverzeichnis

So und nicht anders!	6
Grafikmenü starten	7
Probleme sind zum Lösen da!	10
Windows-Programme:	11
1. Aleatoric Composer	11
2. Asparagus Waves	11
3. Ceres Composer	12
4. Ceres Jukebox	12
5. GoldWave	12
6. Icon of Terror	13
7. Looper	13
8. Makin Waves	14
9. MidiPlay	14
10. MOD 4 WIN	14
11. Multimedia Center	15
12. Musik mit Ceres Soundstudio	15
13. Quick WAV	16
14. Player	16
15. Reveille	17
16. Sounder	17
17. SoundTool	18

18.	Sound WAV	18
19.	Surf	19
20.	The Digital Disk Jockey	19
21.	The Drums	19
22.	Touch and Hear	20
23.	To Wave	20
24.	Spooky	21
25.	Voice Blaster	21
26.	Wave after Wave	21
27.	WavConv	22
28.	Wave Editor	22
29.	Waver	23
30.	WaveS	23
31.	WavSorter	23
32.	Wavy	24
33.	Whoop It Up!	24
34.	WinJammer	25
35.	WinMod Pro	25
36.	WinPiano	25
37.	WinVox	26
38.	WinWav	26

DOS-Programme:

27

39.	Audio	27
40.	BlasterMaster	27
41.	Capella	28
42.	Compoz	28
43.	DrumBlaster	28
44.	MultiPlayer	29
45.	Pianoman	29
46.	Play it by Ear	29
47.	PlayPoly	30
48.	Rock & Bach Studio	30
49.	Sound Effects	31
50.	TopTune	31

ShareBert's Registrierungshinweise

34

So und nicht anders!

„Warum nur 50 Programme?“ Diese Frage werde ich mir sicher gefallen lassen müssen, da theoretisch mehrere hundert oder sogar tausend Programme auf eine CD-ROM passen. Ich bin mir aber sicher, daß die folgenden fünf Argumente auch Sie davon überzeugen werden, daß ich den richtigen Weg gewählt habe:

1. **Sie verschwenden keine Zeit** für das Suchen und Testen unzähliger Programme!
2. ShareBert hat sich über Hunderte von schlechten Programmen geärgert. **Damit Sie sich freuen können, hat er den ganzen Schrott von seinen CDs verbannt!**
3. ShareBert hat ein einfaches, ansprechendes und übersichtliches Grafikmenü entwickeln lassen. Sie sehen jeweils einen typischen Bildschirmausschnitt **und brauchen das zu startende Programm nur noch mit der Maus anzuklicken!**
4. ShareBert hat alle Programme auf ihre CD-Lauffähigkeit getestet **und nur solche ausgewählt, die Sie auch direkt von CD-ROM starten können!**
5. ShareBert hat **für jedes Programm einen Abschnitt in diesem Booklet reserviert, der alle wichtigen Fragen auf einen Blick beantwortet:** Was kann ich damit anfangen? Was gibt's zu beachten? Wo erfahre ich mehr?

Grafikmenü starten

Los geht's! Damit Sie die auf der CD enthaltenen Programme (38 für Windows und 12 für DOS) ausprobieren können, sind nur ganz wenige Arbeitsschritte erforderlich - hier zunächst die für die Windows-Programme:

Die erste Seite des Windows-Grafikmenüs

1. Legen Sie die CD-ROM in Ihr Laufwerk, und rufen Sie unter Windows die Menüfolge DATEI AUSFÜHREN auf.



2. Geben Sie im Feld „Befehlszeile“ den untenstehenden Text ein („D“ muß ggf. durch den Kennbuchstaben Ihres CD-Laufwerks ersetzt werden), und drücken Sie :

d:\sharecd

3. Nach wenigen Sekunden haben Sie die erste Seite des Grafikmenüs vor Augen. Klicken Sie einfach den Bildschirm des zu startenden Programms mit der linken Maustaste an, oder blättern Sie vorher per Mausklick auf die Pfeil-Buttons, bis Sie die gewünschte Software gefunden haben.
4. Beenden Sie ein Programm, wird das Grafikmenü automatisch wieder aufgerufen, so daß Sie direkt das nächste starten können.

Einfacher geht's nicht - oder doch? Was Sie beim ersten Start des Grafikmenüs vermutlich nicht mitbekommen haben: Unter Windows wurde automatisch eine Programmgruppe „ShareBerts CD“ mit einem entsprechenden Bildsymbol eingerichtet. Möchten Sie das Menü später erneut aufrufen, nachdem Sie es per Doppelklick in die obere linke Ecke oder mit   beendet haben, brauchen Sie nur noch die entsprechenden Symbole doppelzu-klicken!

Die erste Seite des DOS-Grafikmenüs

Und wenn Sie an die zwölf weiteren Programme herankommen möchten, rufen Sie einfach die DOS-Variante von ShareBert's Grafikmenü auf:

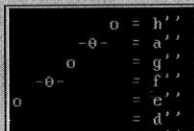
1. Beenden Sie Windows, wechseln Sie unter DOS zum CD-ROM-Laufwerk, z. B. durch die Eingabe von „d:“ sowie , und geben Sie die folgende Befehlszeile ein:

start 

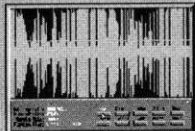
2. Nach wenigen Sekunden haben Sie die erste Seite des Grafikmenüs vor Augen und können, wie bei der Windows-Version, blättern bzw. die gewünschten Programme starten.
3. Um das gesamte Menü abzubrechen, klicken Sie mit der linken Maustaste die obere linke Bildschirmecke an.

Die 50 stärksten Sound-Programme

Teil 2: DOS- Programme



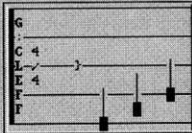
39. Audio



40. BlasterMaster



41. Capella



42. Compoz



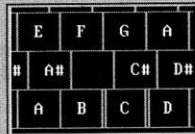
Hinweis zu Compoz



43. DrumBlaster



44. MultiPlayer



45. Pianoman



Achtung:

Falls die Buttons auf Ihre Mausklicks nicht sofort reagieren, müssen Sie die linke Maustaste jeweils etwas länger gedrückt halten!

Probleme sind zum Lösen da!

Sie sehen: Ich habe versucht, alles so einfach wie möglich zu halten. Sollten mit dem Grafikmenü oder einzelnen Programmen doch einmal Probleme auftreten - auf dieser Seite gibt's Lösungsvorschläge:

1. ShareBert's Grafikmenü arbeitet in allen bekannten Windows-Auflösungen - mit Ausnahme einiger Large-Fonts-Treiber für 800x600 Punkte. Installieren Sie in diesem Fall den normalen Treiber für 800x600 Punkte oder einen Large-Font-Treiber für 1024x768 Punkte.
2. Da auf CD-ROM nicht geschrieben werden kann, kommt es in verschiedenen Situationen zu Fehlermeldungen. Klicken Sie in diesem Fall auf „Abbruch“, um das Programm dennoch beenden zu können!
3. Sollten andere als die hier genannten Fehler auftreten, hat Windows vermutlich Probleme mit seinen Speicherressourcen, da Sie bereits sehr viele Programme aufgerufen haben. Beenden Sie Windows in solchen Fällen, und starten Sie die Oberfläche neu.
4. Falls innerhalb des DOS-Grafikmenüs kein Mauspfel zu sehen ist, führen Sie mit **Strg** **Alt** **Entf** ein Reset durch. Da sich das Menü nur via Maus bedienen läßt, müssen Sie hierfür auch den entsprechenden Treiber in einer Ihrer Systemdateien einbinden. Wie's geht, entnehmen Sie bitte der Anleitung zu Ihrer Maus!
5. Falls Sie noch nicht mit MS-DOS 6.2x bzw. Windows for Workgroups 3.11 arbeiten und einzelne Programme nicht funktionieren, sollten Sie den mit freundlicher Genehmigung von Microsoft auf der CD enthaltenen Treiber MSCDEX.EXE über Ihren alten Treiber auf die Festplatte kopieren und einen Reset durchführen!
6. Speziell bei den auf dieser CD-ROM enthaltenen Soundprogrammen kann eine weitere Fehlerquelle in einer fehlenden bzw. nicht korrekten Installation Ihrer Soundkarte bzw. des MIDI-Mappers unter Windows liegen. Falls sich die Programme zwar starten lassen, Sie aber weder über Kopfhörer noch über angeschlossene Lautsprecher etwas hören, beachten Sie bitte die entsprechenden TIP-Buttons, die via Grafikmenü aufgerufen werden können!

Windows-Programme:

1. Aleatoric Composer

Was kann ich damit anfangen?

Einzelspuren von MIDI-Musikstücken bearbeiten, Zufallskompositionen erzeugen.

Was gibt's zu beachten?

- Da auf CD-ROM nicht geschrieben werden kann: Zuerst FILE OPEN wählen, eine Beispieldatei laden, diese dann aber unter anderem Namen auf Festplatte speichern (FILE SAVE AS).
- Für Zufallskompositionen: FILE NEW sowie EDIT RANDOM PROBABILITIES wählen, ADD- sowie TOGGLE-Button anklicken und ein Symbol unter „Probability Distributions“ markieren. Dann „Rhythm Prob's“ anklicken, Gewichtung einstellen, bei „Measure Start“ eine 1, bei „End“ z. B. eine 10 eingeben und „OK“ sowie „Generate“ anklicken.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Carl Christensen, 2000 Dekalb Street, Norristown, PA 19401, Internet christen@astro.ocis.temple.edu (Registrierung 1 \$). Textdatei: \ALEATOR\REGISTER.WRI.

2. Asparagus Waves

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien abspielen, zufällig ausgewählte WAV-Datei beim Starten und Beenden von Windows spielen.

Was gibt's zu beachten?

Zuerst die Ikone unten links anklicken und WIEDERHERSTELLEN wählen, dann erst das gewünschte Festplatten-Unterverzeichnis markieren und ggf. den Namen einer WAV-Datei doppelklicken!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Colin J. Adams, P.O. Box 2281, Winnipeg, MB, Canada R3C 4A6 (Registrierung 2 \$).
Textdatei: \ASPARGUS\ASPWAVES.TXT.

3. Ceres Composer

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke mit bis zu 128 Instrumenten und 36 Stimmen komponieren.

Was gibt's zu beachten?

Da Shareware-Dateien auf 15 KByte beschränkt sind, kann von den Demodateien über
SOUNDFILES ÖFFNEN nur DEMO2.SND geladen werden!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Ceres GbR, Eislebener Str. 61, 09126 Chemnitz (Registrierung 49 DM incl. Jukebox).
Textdatei: \COMPOSER\HANDBUCH.WRI.

4. Ceres Jukebox

Was kann ich damit anfangen?

Beliebig viele SND- und ROL-Musikstücke nacheinander abspielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Ceres GbR, Eislebener Str. 61, 09126 Chemnitz (Registrierung 49 DM incl. Composer). Textdatei: \COMPOSER\HANDBUCH.WRI.

5. GoldWave

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien bearbeiten, mixen und mit Effekten versehen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Chris Craig, P.O. Box 51, St. John's, NF, Canada A1C 5H5 (Registrierung 59 \$).
Textdatei: \GOLDWAVE\GOLDWAVE.WRI.

6. Icon of Terror

Was kann ich damit anfangen?

Kopfhörer aufsetzen bzw. Boxen anschließen und Sounds sowie freche Sprüche genießen!

Was gibt's zu beachten?

Zum Beenden Ikone unten links anklicken und SCHLIESSEN wählen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: David Smith, 1104 Mason Dr., Hurst, TX 76053, CompuServe 71441,2723 (Freeware).
Textdatei: \ICONOF\README.DOC.

7. Looper

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien in Form einer Endlosschleife abspielen lassen.

Was gibt's zu beachten?

  (ggf. mehrmals) drücken, bis „Looper [Unloaded]“ sowie die Dialogbox zum Laden von WAV-Dateien erscheinen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Tim Tschirner, Friedrich-Ebert-Str. 13, 33602 Bielefeld (Registrierung 25 DM incl. Player). Textdatei: \THEWAVE\WAVEUTIL.HLP.

8. Makin Waves

Was kann ich damit anfangen?

VOC-, SOU- und SND-Dateien abspielen (per Doppelklick!) oder ins WAV-Format konvertieren (nur bei Programmstart von Festplatte!).

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Geoff Faulkner, 11664 Silvergate Drive, Dublin, CA 94568, CompuServe 72270,706 (Registrierung: 10 \$). Textdatei: \MAKIN\MAKEWAVE.WRI.

9. MidiPlay

Was kann ich damit anfangen?

MIDI-Dateien abspielen, auch mehrere hintereinander.

Was gibt's zu beachten?

Zuerst den ADD MIDI-Button anklicken und eine Datei doppelklicken (z. B. im Verzeichnis \WINJAMM), dann eine beliebige Bezeichnung eingeben, MIDI PLAYLIST, die Bezeichnung sowie OK anklicken und den PLAY-Button drücken!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: DunsonWare, PO. Box 771269, Wichita, KS 67277 (Registrierung 5 \$). Textdatei: \MIDIPLAY\README.WRI.

10. MOD 4 WIN

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke im Amiga-MOD-Format (bis 48 kHz, 16 Bit und Stereo!) abspielen, auch mehrere hintereinander.

Was gibt's zu beachten?

- Erst den Shareware-Countdown abwarten, dann auf OK klicken!
- Die neue Version 2.0 befindet sich im Verzeichnis \MOD4WIN\NEU ebenfalls auf der CD-ROM, muß aber bei Bedarf mit Hilfe von INSTALL.EXE zunächst auf Festplatte installiert werden!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Softwareentwicklung Bruns & Zänker, Zur Bergbrauerei 22, 98716 Geraberg (Registrierung 45 DM für die neue Version 2.0). Textdatei: \MOD4WIN\README.TXT.

11. Multimedia Center

Was kann ich damit anfangen?

MIDI-, WAV-, Video- und Animationsdateien abspielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Logiciel, 2480 du Rhin #5, Quebec, Canada G1P 2Z6 (Registrierung 45 \$). Textdatei: \MULTICEN\MANUAL.WRI.

12. Musik mit Ceres Soundstudio

Was kann ich damit anfangen?

Das komplette Musikstudio für den PC: Sampeln und Mischen von bis zu 16 Spuren, bis zu 44 KHz/16 Bit, gleichzeitig Aufnahmen und Abspielen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Ceres GbR, Eislebener Str. 61, 09126 Chemnitz (Registrierung 69 DM). Textdatei: \SSTUDIO\HANDBUCH.WRI.

13. Quick WAV

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien über Befehlszeilenparameter abspielen.

Was gibt's zu beachten?

Beim Aufruf via Menü erscheint lediglich ein Infofenster. Zum Abspielen einer WAV-Datei den Datei Manager aufrufen, DATEI AUSFÜHREN wählen und z. B. „D:\QUICK-WAV\QWAV.EXE C:\WINDOWS\TATAA.WAV“ eingeben. Eignet sich auch, um eine Programmikone einzurichten, bei der nach Doppelklick eine WAV-Datei abgespielt werden soll!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Steven Stern, CompuServe 70327,135

14. Player

Was kann ich damit anfangen?

Sounddateien im WAV-Format abspielen.

Was gibt's zu beachten?

LOAD-Button sowie den Namen der gewünschten WAV-Datei anklicken!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Tim Tschirner, Friedrich-Ebert-Str. 13, 33602 Bielefeld (Registrierung 25 DM incl. Looper). Textdatei: \THEWAVE\WAVEUTIL.HLP.

15. Reveille

Was kann ich damit anfangen?

18 fertige Musikstücke können über den PC-Lautsprecher abgespielt werden.

Was gibt's zu beachten?

Fehlermeldung „Error 75 - Path/File access error“ mit OK bestätigen! Das Programm läuft trotzdem einwandfrei von CD-ROM!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Frederick A. Wasti, Post Office Box 274, No. Carver, MA 02355 (Registrierung 12,95 \$). Textdatei: \REVEILLE\REVEILLE.WRI.

16. Sounder

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien zufallsgesteuert in beliebigen Zeitintervallen abspielen.

Was gibt's zu beachten?

Zunächst eine beliebige WAV-Datei doppelklicken, dann über FILE ADD SOUND weitere Dateien in die Liste aufnehmen und Sounder über das nach unten gerichtete Dreieck zum Symbol verkleinern!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: David Bourgeois (Freeware). Hilfe: Menüpunkt HELP!

17. SoundTool

Was kann ich damit anfangen?

Bearbeitung digitalisierter 8-bit-Tonsignale in den Formaten SOU, SND, NXT (Next Computer), AU (SUN Audio), VOX, IFF und WAV.

Was gibt's zu beachten?

Zunächst DATEI INSTALLIEREN sowie „speaker.dll“ wählen und die Buttons INSTALLIEREN sowie SCHLIESSEN anklicken!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Martin Hepperle, Vor dem Dorfe 11, 38108 Braunschweig (Registrierung 30 DM).
Textdatei: \SOUNDTOO\README.WRI.

18. Sound WAV

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien abspielen oder mit Systemereignissen (z. B. Windows-Start) verknüpfen, auch zufallsgesteuert.

Was gibt's zu beachten?

- Zuerst über „Directory“ ein Festplattenverzeichnis auswählen, das Sounddateien im WAV-Format enthält!
- Die Verknüpfung mit Systemereignissen ist nur möglich, wenn Sie das Programm auf Festplatte kopieren und die Datei AUTOWAV.EXE in der Autostart-Programmgruppe einrichten!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: New Eden MultiMedia, 7652 Hampshire Ave., Minneapolis, MN 55428, CompuServe 71020,2230 (Registrierung 45 \$). Textdatei: \SOUNDWAV\SOUNDWAV.TXT.

19. Surf

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien abspielen, anzeigen und bearbeiten (z. B. Echo, Lautstärke bzw. Samplingrate ändern etc.).

Wo erfahre ich mehr?

Autor: James Bell, 4511 Sherwood Trace, Gainesville, FL 32605, Internet jb1@cis.ufl.edu (Registrierung 10 bzw. 15 \$). Textdatei: \SURF\SURF09.DOC.

20. The Digital Disk Jockey

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke im MIDI-Format abspielen, wobei 44 Dateien im Lieferumfang enthalten sind.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Herb Chong, Shady Tree Software, 25 Villa at the Woods, Peekskill, NY 10566, CompuServe 70631,26 (Registrierung 10 \$). Textdatei: \THEDIGIT\DDJ.WRI.

21. The Drums

Was kann ich damit anfangen?

Kompletter Schlagzeugcomputer auf MIDI-Basis zum Erzeugen von Begleitungen.

Was gibt's zu beachten?

Zunächst Ein- und Ausgabetreiber (z. B. „SB Pro 2 Synth“) auswählen, dann FILE OPEN wählen und eine Beispieldatei doppelklicken!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Fabio Marzocca, Via Ificrate 23, 00124 Casalpalocco (ROMA), Italy, CompuServe 100015,2217 (Registrierung 50 \$). Textdatei: \THEDRUMS\REGISTER.FRM.

22. Touch and Hear

Was kann ich damit anfangen?

Scherzprogramm, bei dem per Mausklick auf bestimmte Stellen in einem Bild Sounddateien abgespielt werden.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Brian Bednarek, CompuServe 72550,1053 (Freeware). Textdatei: \TOUCHAND-\TOUCH.WRI.

23. To Wave

Was kann ich damit anfangen?

Konvertiert jede beliebige Datei (VOC-, Macintosh, Amiga und - wenn auch mit merkwürdigen Ergebnissen - sogar Textdateien) ins WAV-Format.

Was gibt's zu beachten?

Da auf CD-ROM nicht geschrieben werden kann: Über ADD nur Dateien auswählen, die sich auf Festplatte befinden!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Bells and Whistles Software, 3829 Lawndale Ave., Ft. Worth, TX 76133, CompuServe 73527,2544 (Freeware). Textdatei: \TOWAVE\TOWAVE.WRI.

24. Spooky

Was kann ich damit anfangen?

Klangbild mit zehn gruseligen WAV-Dateien zum Abspielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Erik Fink, 7652 Hampshire Ave. N., Brooklyn Park, MN 55428-1457 (Registrierung 1 \$).

25. Voice Blaster

Was kann ich damit anfangen?

Spielt WAV-Sounddateien, MIDI-Musikstücke und MCI-unterstützte Dateien (z. B. Video for Windows) ab.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Mark E. Cowan, P.O. Box 163, West Alexandria, OH 45371, CompuServe 70303,2050 (Registrierung 19 \$). Textdatei: \VOICE\README.TXT.

26. Wave after Wave

Was kann ich damit anfangen?

Alle WAV- oder MIDI-Dateien innerhalb eines Verzeichnisses hintereinander abspielen.

Was gibt's zu beachten?

Zuerst AUDIO TYPE, dann CHANGE DIRECTORY wählen und eine beliebige Sounddatei aus dem gewünschten Unterverzeichnis doppelklicken! Über AUTO PLAY werden alle Dateien nacheinander abgespielt.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Ben Saladino, 660 West Oak Street, Hurst, TX 76053-5526 (Registrierung 15 \$).
Textdatei: \WAVEAFT\WAVAWAV.TXT.

27. WavConv

Was kann ich damit anfangen?

Sounddateien der Formate WAV, VOC, SND, VMF, VMD, und SOU untereinander konvertieren.

Was gibt's zu beachten?

Da auf CD-ROM nicht geschrieben werden kann: nur Quelldateien auf der Festplatte auswählen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: James M. Curran, 18 John St., Apt 2B, Bloomfield, NJ 07003-5149, CompuServe 72261,655 (Freeware). Textdatei: \WAVECONV\WAVCONV.TXT.

28. Wave Editor

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Sounddateien aufnehmen, erzeugen, abspielen und bearbeiten.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Keith W. Boone, 114 Broward Street, Tallahassee, FL 32301 (Registrierung 20 \$).
Textdatei: \WAVEEDIT\WAVEEDIT.WRI.

29. Waver

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien abspielen, über AUTO PLAY auch alle Sounds innerhalb eines Verzeichnisses hintereinander.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Ben Saladino, 660 West Oak Street, Hurst, TX 76053-5526 (Freeware). Textdatei: \WAVER\WAVER.TXT.

30. WaveS

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Sounddateien aufnehmen, erzeugen, abspielen und bearbeiten.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Brian R. Gunnison, 15732 Los Gatos Blvd. #501, Los Gatos, CA 95032 (Registrierung 29,95 \$). Textdatei: \WAVES\ORDER.TXT.

31. WavSorter

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien abspielen (auch ganze Verzeichnisse) und über verschiedene Folder verwalten.

Was gibt's zu beachten?

Um einen Folder anzulegen, das gewünschte Verzeichnis anlegen, ein Mappensymbol anklicken, EDIT FOLDER wählen und einen Labelnamen ergänzen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Shepherd Software, 6984 McKinley St., Sebastopol, Ca. USA 95472, CompuServe 71664,2255 (Registrierung 14,95 \$). Textdatei: \WAVSORT\README.TXT.

32. Wavy

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Dateien ohne Klangrecorder per Doppelklick abspielen.

Was gibt's zu beachten?

ShareBert's TIP-Button „Wavy einrichten“!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Glen Neal, 220 Ridgecrest #45, Elk City, OK 73644 (Registrierung 10 \$). Textdatei: \WAVY\WY102.DOC.

33. Whoop It Up!

Was kann ich damit anfangen?

WAV-Sounddateien mit Windows-Ereignissen wie Start eines Programms, zum Symbol verkleinern etc. verknüpfen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Shareware Publishing LTD., 3A Queen Street, Seaton Devon, England (Registrierung 25 £). Textdatei: \WHOOP\READ.ME).

34. WinJammer

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke im MIDI-Format komponieren, bearbeiten, abspielen.

Was gibt's zu beachten?

Ausgabeport über MIDI CONFIGURE angeben!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Dan McKee, 69 Ranccliffe Road, Oakville, Ontario, Canada L6H 1B1 (Registrierung 50 \$). Textdatei: \WINJAMM\README.

35. WinMod Pro

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke im Amiga-MOD-Format abspielen, auch mehrere hintereinander.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: James Holderness, Fido @5:7102/112 (Freeware). Textdatei: \WINMOD\WMPRO.WRI.

36. WinPiano

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke auf MIDI-Basis über die PC-Tastatur spielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Gregor Brecko, B. Kotar 19, Trzin, 61234 Menges, Slovenia, Internet bojan.rijavec@uni-lj.si (Freeware). Textdatei: \WINPIANO\READ.ME.

37. WinVox

Was kann ich damit anfangen?

Sounddateien im VOC-Format aufnehmen und abspielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Nick M. McCurdy, 111 North Rengstorff Ave. #45, Mountain View, CA 94043 (Registrierung 15 \$). Textdatei: \WINVOX\WINVOX.WRI.

38. WinWav

Was kann ich damit anfangen?

Windows-Ereignisse mit WAV-Sounddateien verknüpfen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Overtime Software, 11701 103rd Ave. NE, Kirkland, WA 98034 (Registrierung 29,95 \$). Textdatei: \WINWAV\README.TXT.

DOS-Programme:

39. Audio

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke in Form von Textdateien erzeugen und via PC-Lautsprecher abspielen.

Was gibt's zu beachten?

Menüaufruf spielt lediglich eine Demodatei. Um eigene Musikstücke zu erzeugen, AUDIO.EXE auf Festplatte kopieren, ASCII-Datei mit der Endung AUD erzeugen und z. B. mit „audio test“  aufrufen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: W. Andreas Pollack, Heidenstückerweg 24, 76189 Karlsruhe (Registrierung 10 DM).
Textdatei: \AUDIO\AUDIO.DOK.

40. BlasterMaster

Was kann ich damit anfangen?

Sounddateien im SoundBlaster-VOC-Format abspielen und bearbeiten.

Was gibt's zu beachten?

Zuerst VOC-Datei von Festplatte auswählen, dann über PLAY abspielen oder über ACCEPT bearbeiten!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Gary Maddox, 1901 Spring Creek #315, Plano, TX 75023-4219 (Registrierung 29,95 \$). Textdatei: \BLASTER\BMASTER.DOC.

41. Capella

Was kann ich damit anfangen?

Notendruckprogramm (Demoversion mit 26 Beispieldateien ohne Speichermöglichkeit).

Wo erfahre ich mehr?

Autor: WCH-Musiksoftware, An der Söhrenbahn 4, 34320 Söhrewald (Registrierung 148 DM). Textdatei: \CAPELLA\DEMO_ANL.TXT.

42. Compoz

Was kann ich damit anfangen?

Kompositionsprogramm mit Notenlinien und CMF-Support.

Was gibt's zu beachten?

ShareBert's TIP-Button „SBFMDRV.COM“!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: John M. Coon, 11 Meadow Wood Dr., Fairport, NY 14450, CompuServe 73067,1666 (Registrierung 20 \$). Textdatei: \COMPOZ\COMPOZ.DOC.

43. DrumBlaster

Was kann ich damit anfangen?

Jede Taste ist mit einem starken Sound belegt - viel Spaß!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Epic Megagames, 10406 Holbrook Drive, Potomac, MD 20854 (Registrierung 15 \$). Textdatei: \DRUM\DB.DOC.

44. MultiPlayer

Was kann ich damit anfangen?

Spielt Musikstücke und Sounds aus 15 Dateiformaten ab.

Was gibt's zu beachten?

ShareBert's TIP-Button „SBFMDRV.COM“! Außerdem: Zu ladende Musikstücke müssen vorher auf Festplatte kopiert und mit ☐ und ☒ markiert werden, Programm nicht mit der Maus bedienbar!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Dave Guida, E-Mail progetto@csdux01.cised.unina.it (Freeware). Textdatei: \MULTI\MULTIP.DOC.

45. Pianoman

Was kann ich damit anfangen?

Einfache Musikstücke per Tastatur aufnehmen und via PC-Lautsprecher abspielen.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Support Group Inc., P.O. Box 1577, Baltimore, MD 21203 (Registrierung 25 \$). Textdatei: \PIANOMAN\PIANOMAN.DOC.

46. Play it by Ear

Was kann ich damit anfangen?

Verschiedene Übungen zur Gehörbildung (Nachspielen von Einzeltönen, Akkorden etc.).

Was gibt's zu beachten?

Die Demo-Version ist auf jeweils zehn Minuten Laufzeit begrenzt.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: IBIS-Software, 625 2nd Street, Suite 308, San Francisco, CA 94107 (Registrierung 99,95 \$). Textdatei: \PLAYIT\READ.ME.

47. PlayPoly

Was kann ich damit anfangen?

MIDI- oder CMF-Musikstücke im Hintergrund und gleichzeitig VOC- oder WAV-Dateien abspielen.

Was gibt's zu beachten?

- Über „Load MIDI/CMF File“ Hintergrundmusik auswählen und über „Background Music ON“ starten!
- WAV- bzw. VOC-Sounddateien über „Empty“-Einträge auswählen und über die SFX-Buttons abspielen!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Tim Kilgore, 2601 S Providence #40, Columbia, MO 65203 (Freeware). Textdatei: \PLAYPOLY\PLAYPOLY.DOC.

48. Rock & Bach Studio

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke abspielen, wobei die Musiker ausgetauscht und via Doppelklick grafisch animiert werden können.

Was gibt's zu beachten?

ShareBert's TIP-Button „Nur Tseng VGA“!

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Artech Digital Entertainment Ltd. (Kommerzielle Version im Handel erhältlich).
Textdatei: \ROCKAND\README.1ST.

49. Sound Effects

Was kann ich damit anfangen?

70 Soundeffekte über den PC-Lautsprecher ausgeben und vieles mehr.

Wo erfahre ich mehr?

Autor: David Smith, 1104 Mason Dr., Hurst, TX 76053 (Registrierung 15 \$). Textdatei:
\SOUNDEFF\SFX6.DOC.

50. TopTune

Was kann ich damit anfangen?

Musikstücke auf Maus-Klavatur spielen, Einsatz als Instrumenten-Editor für Soundkarten
(nur auf Festplatte!).

Wo erfahre ich mehr?

Autor: Kids Get Bits, Postfach 1236, 72126 Kusterdingen (Freeware). Textdatei:
\TOPTUNE\TOPTUNE.DOC.



**Fordern Sie ein Gesamtverzeichnis
unserer Verlagsproduktion an:**

SYBEX-Verlag GmbH
Erkrather Str. 345-349
D-40231 Düsseldorf
Tel.: (02 11) 97 39-0
Fax: (02 11) 97 39-1 99



ShareBert's Registrierungshinweise

Wenn's geht, fahre ich mit dem Fahrrad, mit dem Stadtbus oder mit der Bahn. Ein eigenes Auto besitze ich gar nicht, aber wenn ich mir eins kaufen würde, ginge das nicht ohne vorherige Probefahrt ab.

Wie sieht dagegen der typische Software-Kauf aus: Sie lesen eine Anzeige oder einen Testbericht und bestellen ein oft über 1000 Mark teures Programmpaket. Zu Hause stellen Sie dann oft genug enttäuscht fest, daß die Software überhaupt nicht Ihren Anforderungen entspricht. Doch ein Umtausch ist in der Regel nicht möglich – Sie haben die „Katze im Sack“ gekauft.

Bei Shareware sieht das anders aus: Sie bekommen die Programme zunächst fast gratis und können in aller Ruhe mit ihnen arbeiten. Nutzen Sie eins der Programme dauerhaft, lassen Sie sich direkt beim Autor der Software registrieren. Dafür bezahlen Sie dann einen Preis, der immer noch äußerst günstig ist. Natürlich kann Sie niemand zur Registrierung zwingen. Es ist aber einfach ein Gebot der Fairneß, diesen Schritt zu gehen, sofern Ihnen das Programm gefällt. Das genügt Ihnen nicht? Nun, meistens ist eine Registrierung auch mit ganz konkreten Vorteilen wie gedrucktes Handbuch, Update-Service etc. verbunden.

Habe ich Sie überzeugt? Die notwendigen Angaben für eine Registrierung (Adresse des Autors, Preis der Vollversion) finden Sie in den entsprechenden Kapiteln – ebenso wie Hinweise auf Dateien, die genauere Informationen beinhalten.

